

COMPENDIO

OCTUBRE 20 2011

Visite el blog de la Red Protagónica Observatorio Crítico en: <http://observatoriocriticodesdecuba.wordpress.com/> y comente estos materiales

CONTENIDOS

- MEDIOS Y ESFERA(S) PÚBLICA(S) EN CUBA: ENTRE LOS MALESTARES Y LOS SUEÑOS. **Armando Chaguaceda**
- OBSERVATORIO CRÍTICO: ANTE OBSTRUCCIONES, RATIFICAMOS PRINCIPIOS EXPUESTOS EN LA CARTA DE DICIEMBRE DE 2009
- CONFERENCIA DEL PARTIDO: BREVE COMENTARIO A UN BREVE DOCUMENTO. **Ovidio D'Angelo Hernández**
- REFORMA ECONÓMICA DEBE INCLUIR A LA COMUNIDAD. **Redacción IPS Cuba**
- MEDITACIÓN PARA UN CUMPLEAÑOS. **Fernando Rojas**
- DEBATE Y CONSENSO EN CUBA. **Dmitri Prieto Samsónov**
- CUBA, EL CABLE Y SACRIFICIO DEL POTRO SALVAJE. **Miguel Arencibia Daupés**
- CAMBIAN BOSQUE POR CASAS PARA EL MININT. **Isbel Díaz Torres**
- INVITACIÓN DE LA **COFRADÍA DE LA NEGRITUD**
- CUBA PREPARA NUEVOS CAMPOS DE GOLF SOCIALISTAS. **Isbel Díaz Torres**
- EL DOBLE ÁLBUM TRIBU MOKOYA YA ESTÁ EN LA HABANA
- LOS CACHARROS Y LOS ELEGIDOS. **Haroldo Dilla Alfonso**
- LA BALADA DEL PODER. Y ETCÉTERA. (I PARTE). **Félix Guerra**
- LA HISTORIA DE UNA MANISERA. **Osmel Almaguer**
- EL PODER CON EL QUE LOGRAMOS MANTENER NUESTRA PLAZA. **Marina Sitrin**
- CAMILA VALLEJO EN EUROPA: "ESTÁ ROTO EL DIÁLOGO CON EL GOBIERNO". **Magali Lagrange**
- CARTA A LAS IZQUIERDAS. **Boaventura de Sousa Santos**
- FRIJOL TRANSGÉNICO DESATA POLÉMICA ALIMENTARIA EN BRASIL. **Fabiana Frayssinet**

Estimadxs lectorxs:
dificultades técnicas y de disponibilidad de conexión han impedido mantener la salida sistemática de nuestro boletín digital. Agradecemos la preocupación de muchxs que nos han escrito. No siempre nos es posible responder, pero siempre leemos sus correos y tomamos en consideración sus críticas y sugerencias. Este número es solo un esfuerzo por circular parte del gran cúmulo de interesantes informaciones que recibimos. Mucho material ha quedado fuera, pues los COMPENDIOS demasiado extensos son de difícil lectura. Pedimos disculpas si algunx de nuestrxs colaboradorxs ha enviado textos para ser publicados y han quedado fuera. Por favor, escribannos y recuérdennos para incluirlos en los próximos números.
Un saludo militante, OC

MEDIOS Y ESFERA(S) PÚBLICA(S) EN CUBA: ENTRE LOS MALESTARES Y LOS SUEÑOS (1)

Armando Chaguaceda

«La libertad es siempre y exclusivamente libertad para el que piensa de otro modo»
Rosa Luxemburgo,
Crítica de la revolución rusa (1918).

Hace unos meses, en mi estancia veraniega en La Habana, dos hechos me hicieron reflexionar, de nueva cuenta, sobre la precariedad de la esfera pública cubana. Por un lado, fui abordado por agentes del gobierno que cuestionaron mi colaboración en órganos de prensa de la comunidad cubana emigrada –calificados por ellos como “medios del enemigo”, y, según adujeron, yo prestigiaba con mi firma. Casi simultáneamente, llegó a mi buzón de correo una comunicación, enviada a una cadena de contactos, donde un intelectual liberal, animador de un destacado foro de debate habanero, daba cuenta de la supuesta construcción, por las autoridades cubanas, de una oposición de izquierda, en la cual se encontraban varios amigos y proyectos alternativos cuyo quehacer respeto y acompaño.

Ante semejantes posturas asumí que la peor respuesta sería el silencio. En el primer caso argumenté a mis interlocutores la imposibilidad de definir los contenidos de una postura por el medio en que esta se exponía, pues desde ese punto de vista resultaría censurable la difusión por Cuba de anuncios por la liberación de “Los Cinco” en medios hegemónicos de la prensa estadounidense, decisión que yo asumía como perfectamente legítima e inteligente. En el segundo hice saber, en comunicación electrónica a un miembro de ese espacio, mi alarma por semejante proceder.

Traigo a colación estas anécdotas que afloran en mi mente ahora que los colegas de *Espacio Laical* me invitan a compartir una reflexión sobre el presente y el futuro de los medios en Cuba. Ambas situaciones son reveladoras de dos rasgos (la calumnia y la sospecha) que atraviesan de forma constitutiva la esfera pública criolla y agudizan las carencias materiales y culturales que consagran su precariedad. Al pensar sobre la naturaleza conflictiva de estas, siendo yo un profano en los estudios comunicológicos, me parece provechoso aportar una mirada conectada más con una dimensión y un análisis como los de la esfera pública, cuya raigambre sociológica lo ubica en mi campo de estudios. Espero sea un aporte que nutra el digno esfuerzo de esta revista, en instantes de redefinición de los destinos nacionales, cuando las mejores energías de todos los cubanos deberían confluír sin trabas –y sin que ello equivalga a falsas conciliaciones- en la solución de la crisis estructural del modelo vigente.

Lo primero que quiero destacar es que los problemas de los medios (y, en sentido amplio, de la esfera pública) no pueden ser abordados exclusivamente desde la deontología, la estética o la administración.(2) Aunque hacer una prensa más veraz, atractiva y eficaz interesa a la inmensa mayoría de los ciudadanos, la forma concreta en que estas demandas se materializan depende -en una instancia no tan última- del tipo de relación medios-poder y de las asimetrías existentes entre los diversos actores que conforman la sociedad y las estructuras estatales. Hablar de los medios y sus problemas es, por tanto, hablar de democratización, de controles sociales e ideologías: es hablar de política. (3)

Recordar esto resulta pertinente porque hablar de esfera pública (como noción sociológica amplia que incluye la dimensión mediática), aun en un sentido normativo, es referir aquel espacio de interacción entre individuos activos, voluntariamente reunidos e involucrados en los presupuestos morales de la política, estructuralmente independiente del Estado, pero conectados con este a través de procesos de toma de decisiones y de monitoreo de las acciones de los gobernantes. En este espacio se intercambian opiniones, se emiten juicios, se plantean demandas y se procesan acuerdos, además de que se recibe, interpreta y produce información a través de los medios masivos. (4)

En un país como Cuba, donde casi todo lo relacionado con la iniciativa pública se imagina y define con respecto al Estado (aunque sea para alabarlo o maldecirlo), la existencia de una esfera afín resulta, práctica y gnoseológicamente, un asunto problemático. De tal suerte, para ciudadanos, funcionarios y académicos, dar por posible la realización de semejante concepto puede sugerir que su postulante debe ser adecuadamente trasladado al manicomio.

Las publicaciones sobre este asunto han sido valiosas, pero escasas, y combinan un inventario del desastre (que expone aquello que atenta contra la esfera pública en un régimen socialista de Estado como el vigente), y sugerentes promesas que delinear “un mundo mejor posible” y un debate que considero el mejor ejemplo de polémica sobre temas de esfera pública, democracia y participación realizado en la isla en los últimos años (5). Valdría la pena difundir, para el público interesado, ciertas investigaciones existentes (por ejemplo, las realizadas por estudiantes de pre y postgrado de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana), donde se analizan etapas, procesos e instancias que influyen en la política de medios del país.

Sin embargo, el análisis de la categoría de esfera pública, llevado a espacios concretos, evidencia los límites normativos del concepto y de su utilidad para dar cuenta de prácticas emergentes; refleja la tensión permanente entre las potencialidades democratizadoras del diálogo y la crítica y alude a la capacidad de reproducción de los sistemas. Como es sabido, no todas las esferas públicas reales son democráticas porque las desigualdades culturales y materiales determinan la diferenciación estructural entre los públicos y sus capacidades, donde se crean relaciones de dependencia y subordinación y se producen injerencias del Estado. Por ello se precisa “anclar” el concepto en contextos y actores específicos y desde allí comprender los procesos a los que alude.

La esfera pública, en tanto fenómeno sociológico, posee dimensiones macro, meso y micro. En el nivel superior (o global) ubicamos una *macroesfera pública* (Olvera, 1999), conformada por los medios de comunicación globales (agencias, televisión de cable y el Internet), los foros multilaterales, las redes de ONG y movimientos transnacionales. En el caso cubano el impacto de esta *macroesfera* es relativamente limitado a públicos pequeños, dado el bajo acceso de la población a Internet, el control que subsiste sobre la televisión por cable -que se extiende a monopolios privados como CNN o incluso a empresas de carácter público, vinculadas a gobiernos progresistas, como *Telesur*- y las capacidades estatales para regular los intercambios (viajes y comunicaciones) de los ciudadanos con el exterior, verbigracia la restrictiva política migratoria aún vigente. No obstante, la difusión de ideas e informaciones, así como la articulación de redes entre individuos y colectividades diversas -típicas de esta *macroesfera pública*- son crecientemente cubiertas en Cuba por actores y procesos que podemos ubicar dentro de una *microesfera pública*, a la que aludiremos más adelante.

Mientras, a escala nacional, existe una *mesoesfera pública* (o, más propiamente, estatal) conformada por los medios de comunicación nacional, el sistema escolar y cultural (Olvera, 1999) que en nuestro país se vinculan de forma orgánica al aparato ideológico del partido y sus ramificaciones e influencias en las diferentes agencias y políticas del Estado. En este rubro encontramos las mayores capacidades en recursos materiales y humanos, pero también las ingentes dificultades que limitan la constitución y el despliegue de una verdadera esfera pública en la Cuba actual. Consultados para este trabajo, varios profesionales en ejercicio (periodistas de medios oficiales y docentes de las carreras de Comunicación) nos ofrecieron su valoración en torno a aquellos elementos que consideraban “Problemas” y el conjunto de cambios (identificados como “Imágenes de Futuro”) que podrían contribuir a resolverlos (6). A continuación compartimos algunas de sus percepciones fundamentales.

Entre los “Problemas” destaca un consenso entre los consultados sobre la falta de autonomía de los colectivos periodísticos para definir su agenda. Ella deriva, por un lado, del “recio control de sus funciones por parte del Departamento Ideológico del Comité Central del Partido y otros altos funcionarios políticos, quienes orientan, censuran y ralentizan lo que se publica”. Esto trae una identificación casi automática de demasiadas cosas que se publican y se consideran “posiciones oficiales”, las que generan una retroalimentación perversa que refuerza el control sobre lo publicado.

En un nivel inferior de jerarquía, al abordar los vínculos de instituciones y funcionarios particulares con los periodistas, se mantiene un “Irrespeto y prepotencia de las fuentes que niegan, parcializan o demoran a su antojo la información por miedo a represiones superiores” lo que se convierte en coartada para bloquear la denuncia en casos de mal desempeño y corrupción, inclusive en aquellos donde el funcionario comisario de lo ilícito se encuentra contraviniendo directrices emanadas del poder central. Todo ello halla su correlato en “una poderosa y sintomática autocensura generalizada que, conscientemente o no, limita al mínimo el ejercicio de la crítica en cualquiera de sus variantes y privilegia el discurso apologético”.

La confluencia de estos tres niveles de influencia y control sobre los medios (y sus actores) conlleva, según un periodista “la pérdida casi absoluta de competitividad entre los diferentes medios por ser más atractivos y dar mejor información”. Ello se agrava cuando, al decir de otro testificante, “la bajísima remuneración salarial por casi todo el trabajo periodístico hace incosteable para el bolsillo emplear mucho tiempo investigando, o haciendo mejor las cosas”.

En el terreno de las “Imágenes...”, los entrevistados concuerdan en que deberán diferenciarse las posiciones oficiales de la cobertura del medio de prensa estatal. Una voz apuesta por una “continuidad de la propiedad estatal de los medios principales” pero con “mecanismos más democrático-gremiales para nombrar y deponer los directivos de los medios”. Otro colega insiste en la necesidad de que surja “una serie de medios gremiales, de asociaciones, etc., con una propuesta alternativa, abriendo sus espacios a la publicidad”. Se asume que “una apertura informativa no tiene por qué significar un desmontaje del socialismo, sino una radicalización sociocultural de la reforma económica” lo cual se relaciona con la existencia de una blogosfera y redes sociales muchísimo más amplias.

Otro consultado demandó “autonomía funcional completa respecto a cualquier organización política o institución; diversidad basada en la libertad de prensa; representación objetiva e interpretación variopinta de la realidad nacional y foránea; y autoridad para interpelar a personajes e instancias de todos los niveles políticos y de gobierno”. Por último no faltaron demandas acerca de una mayor “capacidad crítica y analítica para, no solo hacer autopsias a debates económicos, sociales o culturales, sino para acompañar y favorecer el desarrollo del país”. Y también la convocatoria a un “diálogo permanente y diáfano con los receptores que garantice la necesaria renovación periódica de los sistemas de trabajo”. Sin embargo, al abordar las probabilidades de que estos cambios ocurran en un futuro cercano, los consultados prefirieron “encomendarse a Dios” o definirlos como “un óleo surrealista”.

La mayoría de los entrevistados depositan su esperanza en las posibilidades abiertas por espacios y actores ubicables dentro de una microesfera pública (Olvera, 1999). A esta, dotada de mayores dosis de informalidad, contingencia y dinamismo, pertenecen sitios físicos y virtuales de encuentro e interacción, que se definen funcionalmente a partir de su rol y composición (activistas, creadores, etc.) y pueden tener un sesgo particularista (al representar identidades específicas) o universales (abrigando demandas más amplias que relacionan diversos grupos humanos). Más cercanos al ideal normativo de la esfera pública, esta microesfera pública es un sitio (o conjunto de sitios) en cuyo seno la informalidad, la voluntariedad, la afinidad personal y la igualdad entre los miembros son decisivas para la existencia y funcionamiento del medio. En este espacio micro también suelen incluirse los medios locales de prensa (radio, televisión, prensa escrita), pero como en Cuba el monopolio mediático lo ejerce directamente el Estado en todos los niveles territoriales, ello torna insustentable el extender tal consideración al contexto nacional.

Los blogs, foros y medios impresos que podríamos calificar, siguiendo los estudios actuales, como medios alternativos de comunicación, reúnen un conjunto de rasgos característicos. Básicamente no requieren de financiamiento o apoyo gubernamental o comercial para llevar a cabo su labor comunicacional, el sostenimiento del espacio es autogestionado a través de donaciones o aportes de sus gestores y públicos, lo que permite a los miembros el control de la agenda. Son promovidos por actores sociales inmersos en regímenes de censura de la información (bajo los medios convencionales) donde el acceso y distribución de la información puede ser altamente controlado y donde su existencia se torna precaria en los sistemas de televisión y radio abiertas, que requieren la autorización para el uso del espectro radioeléctrico concedido por el Estado.

Su surgimiento y desarrollo resultan necesarios para la conformación de una ciudadanía más informada, plural y analítica, tanto en regímenes autoritarios como democráticos; ya que incluso en estos últimos los medios de comunicación convencionales (pese a la inexistencia de la censura previa) se dedican a reproducir el discurso del gobierno o de la oposición intrasistémica y la lógica de sectores empresariales, además de que se someten precariamente a la rendición de cuentas y generalmente multiplican visiones y discursos hegemónicos.

Estos medios alternativos, por los medios técnicos y físicos que utilizan, pueden ser similares a aquellos utilizados por los medios convencionales. La diferencia esencial radica en el tipo de comunicación que ofrecen, en su forma de producción y en los objetivos perseguidos, a partir de la integración de ciudadanos que puedan participar horizontalmente en la producción de comunicación. Por todo ello la importancia de los procesos que constituyen la comunicación alternativa organizada, es que hacen posible una nueva dimensión de orden al constituir relaciones y prácticas sociales que pueden conducir a la construcción de un espacio social no alienado por los regímenes y medios dominantes. La proliferación de blogs personales, con temas que abarcan la reflexión intimista como el análisis y crítica social -y que reúnen un amplio espectro motivacional e ideológico- constituye un buen ejemplo de expansión de la alternatividad en materia mediática en la Cuba actual. (7)

Desde mi óptica, una agenda de cambios en la política de medios en Cuba debería fortalecer medios alternativos, en lugar de consagrar el monopolio estatal –aún reformado- o mudarlo por el de grandes cadenas privadas. No puede traducirse, como los neoliberales quieren hacernos creer, en sustituir un monopolio mediático (en manos estatales) por otro donde la ley del mercado disfrazada de “voluntad del consumidor o libertad del espectador” designe los temas, accesos y difusión de la opinión, induciendo patrones de consumo, ideologías políticas y nociones de éxito.

No se trata de hacer desaparecer una prensa radial, televisiva y escrita en manos del Estado (siempre y cuando este represente la gama de intereses de la sociedad) para consagrar poderes fácticos que incidan de forma espuria e ilegal en la toma de decisiones políticas en provecho propio y lejos del alcance de la ciudadanía (8). Tampoco consiste en descalificar o desmontar el carácter educativo que con reconocido éxito (en materia de difusión artística, campañas de

ahorro, prevención sanitaria o solidaridad ante desastres) ha tenido la prensa criolla desde 1959, lo que constituye un ejemplo para numerosas agencias y naciones del mundo.

Pero sí se trata de poner fin a la existencia de un Leviatán comunicacional capaz de fijar, de forma unilateral, agendas y discursos de cara a la sociedad, los cuales poseen, con demasiada frecuencia, una relación inversamente proporcional con la coherencia de sus actos. Como demuestra la contradicción entre convocatorias al debate (y a mejorar el rol de la prensa) y la persistencia de censuras y exclusiones dentro de la política y praxis mediáticas; la apelación “al pueblo más culto del mundo” y las restricciones persistentes al acceso a la información y el uso de Internet; la invocación a la ética martiana y el uso del monopolio mediático para descalificar, con escasos o nulos argumentos, la imagen y propuestas de ciudadanos que se oponen de forma organizada al orden vigente.

La apuesta por una sociedad más democrática y participativa, supone un Estado reformado (y bajo control social) que abandone el monopolio mediático, establezca un marco legal (Ley de Prensa) que norme el ejercicio de la profesión comunicativa y los mecanismos para la fiscalización y sanción de aquellos entes, públicos o privados, que atenten contra este desempeño. Semejante orden de cosas es consustancial a cualquier agenda seria de cambios en Cuba, que busque dar cabida a la diversidad social y comparta la gestión estatal de lo público con una creciente participación ciudadana. La democratización de lo público (que, insistimos, no es reducible a lo estatal) implica la expansión de espacios y medios de información, debate y comunicación, capaces de conectar esferas de la vida colectiva -que hoy se encuentran parcial e intencionalmente segmentadas- y defender los presupuestos culturales de una sociedad laica, igualitaria (en derechos y posibilidades), basada en una noción, republicana y moderna, de bien común.

Referencias:

- Ayala Avilés, Romina Valeria y Bello López, Daniela (2007). Documentación de la experiencia de ocho colectivos de medios alternativos en México. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, Universidad de las Américas Puebla, México.
- Hamilton, James (2000). “Alternative media: conceptual difficulties, critical possibilities”, en Journal of Communication Inquiry, October 24: 357-378, Sage Publications, Inc. [http://jci.sagepub.com/content/24/4/357.full.pdf+html]
- Henken, Ted (2011) Una cartografía de la blogósfera cubana. Entre «oficialistas» y «mercenarios», Dossier Política y ciberactivismo hoy, revista Nueva Sociedad, No. 235, septiembre-octubre, Buenos Aires.
- Monsiváis, Carlos (2000). Aires de familia: cultura y sociedad en América Latina, Anagrama, Barcelona.
- Navarro, Desiderio (2001) “In medias respública: sobre los intelectuales y la crítica social en la esfera pública cubana”, La Habana, La Gaceta de Cuba, no 3, pp. 40-45.
- Olvera, Alberto J (1999) “Apuntes sobre la esfera pública como concepto sociológico”, en Olvera, A. (comp) La Sociedad Civil. De la teoría a la realidad. México DF, COLMEX.
- Valdés Paz, Juan (2009) “Cuba: la izquierda en el gobierno 1959-2008”, en El espacio y el límite. Estudios sobre el sistema político cubano. La Habana, ICIC Juan Marinello- Casa Editorial Ruth.
- Vinelly, Natalia y Rodríguez Esperón, Carlos (2008). Contrainformación. Medios alternativos para la acción política. Continente, Buenos Aires.

Notas:

- 1- Agradezco a los colegas cuyas opiniones, valientes y profundas, enriquecieron esta reflexión personal. Reconozco mi deuda con el sociólogo y comunicólogo Israel Hernández Ceballos, cuyo apoyo de amigo y especialista fue clave para el abordaje teórico de esta problemática. A ellos y a todos los periodistas y comunicadores honestos del país, sean de medios hegemónicos o alternativos, va dedicado este trabajo.
- 2- Cualquiera que conozca los programas de estudio de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana se asombrará de lo actualizada y diversas que resultan sus fuentes teóricas (Martin Barbero, Habermas, García Canclini) y la calidad humana y profesional de buena parte del claustro. Ello contrasta con el ambiente complejo que los recién graduados deben asimilar, de golpe en golpe, en sus prácticas y servicio sociales, donde aprenden las enseñanzas reales de una prensa monopolizada por el Estado, las estrategias para lidiar con los burócratas y hacer un periodismo decente -sin perder la cabeza-, situaciones que han merecido sátiras como el corto Brainstorm, del realizador Eduardo del Llano.
- 3- Los medios son aquellos instrumentos técnicos y físicos mediante los cuales las personas pueden expresarse, mientras que la comunicación -aunque relacionada y dependiente de los procesos técnicos-, no debe de ser vista como el equivalente de dichos procesos (Hamilton, 2000) sino como un proceso cultural que permite (re)crear el orden social (Ayala y Bello, 2007).
- 4- El enfoque de la esfera pública reúne elementos del republicanismo (apelación al autogobierno, el civismo y el rol de la comunidad), del pluralismo (la formación de foros y procesos de opinión pública) y de la teoría crítica (una racionalidad que emerge del debate, separada del Estado y del mercado, que tematiza nuevos asuntos, representa nuevas identidades y promueve la innovación institucional). Su génesis y desarrollo conceptuales han estado vinculados a la Filosofía Política, lo que le confiere un sesgo normativo útil para ponderar su potencial democratizador, pero tendiente a ocultar las asimetrías de fuerza y diferencias de horizontes políticos que conviven en su seno.
- 5- Así, el enciclopédico e incansable Desiderio Navarro nos legó una suerte de manual para sortear los “campos minados” de nuestra esfera pública (Navarro, 2001), mirada que constituye, hasta hoy, el mejor texto publicado sobre el tema en la Isla. Mientras, nuestro mejor sociólogo político nos entrega la idea de una necesaria esfera pública socialista, definiéndola como espacio interseco de todos los sistemas sociales, donde se realiza el bien público, cuyas capacidades son determinadas por la cultura y la soberanía popular; que debe diferenciarse de sus homologas liberal -la cual identifica como basada en la comunicación- y neoliberal -acotada al espacio no estatal- y quedaría delimitada por el orden jurídico vigente (Valdés, 2009: 212). El debate aludido fue sostenido por los juristas Roberto Veiga y Julio César Guanche desde agosto de 2008 a noviembre de 2010, recogido en ediciones anteriores de Espacio Laical.
- 6- Los medios convencionales o hegemónicos pueden ser de carácter público o privado, reflejan parte del proceso de construcción de identidad nacional y de integración a la sociedad de consumo (Monsiváis, 2000: 211) y están representados

por agencias estatales y/o grandes empresas de comunicación, que funcionan y establecen sus contenidos con el fin de controlar públicos y/o obtener ganancias.

7- Ver al respecto el trabajo del investigador Ted Henken, valioso por su anclaje empírico, espíritu despolarizador y vocación de representar la diversidad de voces de la blogosfera criolla.

8- Un ejemplo de ello es el conglomerado mediático y empresarial FOX, del magnate Rupert Murdoch.

Publicado en Espacio Laical www.espaciolaical.net. Suplemento digital (Octubre 2011. No. 147), sección *Búsqueda*, del número 4-2011

OBSERVATORIO CRÍTICO: ANTE OBSTRUCCIONES, RATIFICAMOS PRINCIPIOS EXPUESTOS EN LA CARTA DE DICIEMBRE DE 2009

La Red Protagónica Observatorio Crítico de la Revolución Cubana reitera plenamente el compromiso con lo expuesto en **la Carta en rechazo a las obstrucciones y prohibiciones** que leímos en la sesión final del Taller Vivir la Revolución, en diciembre de 2009, y que después fue ratificada por decenas de firmas.

“El bien más preciado es la libertad, / ¡hay que defenderla con fe y valor!”

La Varsoviana, canto de guerra de los sindicalistas libertarios españoles en la guerra contra el fascismo.

“Cuando los nazis vinieron por los comunistas / me quedé callado; / yo no era comunista. / Cuando encerraron a los socialdemócratas / permanecí en silencio; / yo no era socialdemócrata. / Cuando llegaron por los sindicalistas / no dije nada; / yo no era sindicalista. / Cuando vinieron por los judíos / No pronuncié palabra; / yo no era judío. / Cuando vinieron por mí / no quedaba nadie para decir algo” -Martin Niemöller.

CONFERENCIA DEL PARTIDO: BREVE COMENTARIO A UN BREVE DOCUMENTO

Ovidio D'Angelo Hernández

El Documento trata un conjunto de cuestiones de la vida interna del partido y, algo tangencialmente, cuestiones medulares de la organización sociopolítica de nuestra sociedad.

Me parece muy justo que el Partido discuta las cuestiones de métodos y organización interna y con otras organizaciones y se abra a un debate de posiciones fundamentales realmente amplio. Sin embargo, es poco lo que se proyecta en el documento acerca de cuestiones claves de la sociedad que implican la función del Partido. Entre ellas está el tema del Estado, cuestión que en la teoría marxista y leninista está abierta a nuevas interpretaciones, además de que otros muchos marxistas o no aportaron a ella en el pasado siglo y en el presente.

Entre los temas que no se desarrollaron en el último Congreso está este del Estado y su relación con la comprensión de una sociedad civil socialista, los problemas de la participación en la gestión y control ciudadano de los trabajadores y el pueblo en general, las concepciones de la democracia socialista y el papel del partido, cuando se está expresando - Varias veces en el documento- la necesidad del debate abierto de los problemas y temas de interés por los trabajadores y la población, cuestión que por demás necesitaría unos cauces apropiados para la concertación pública nacional-.... Creo que necesitamos una Plataforma Programática integral, que supere la del 75, en nuestras nuevas condiciones nacionales y mundiales y con el enriquecimiento de la teoría política del marxismo y las prácticas de la construcción socialista en el mundo -las acertadas, las erróneas y las desvirtuadas-, con una visión crítica y creativa.

Como dijo Lenin -glosando- si no se atiende a los problemas generales para que sirvan de cauce a los problemas particulares, entonces no llegaremos a acertar en la solución de estos últimos y podremos cometer graves errores.

...Por demás, sobre el lenguaje, hay que cambiar conceptos -“todo lo que deba ser cambiado”,...en consenso popular-, hay que cambiar las prácticas, hay que clarificar los fines generales, y además, también hay que cambiar las formas de expresión que parecen congeladas en el tiempo.

Es cierto que es imprescindible, en mi opinión también, clarificar a fondo nuestro modelo económico, ya que los lineamientos y la actualización que conllevan dejan muchos márgenes de incertidumbre y confusión. No se observa claramente cual es el modelo propuesto, ya que aparecen medidas fragmentarias y parciales que necesitan aún integrarse y visionarse a la luz de un enfoque general. Pero más allá del modelo económico, necesitamos en esa integración la construcción teórica y práctica de un modelo de sociedad socialista, que recupere sus esencias, por encima de las prácticas distorsionadas que hemos tenido en muchos países.

...Se han impuesto interpretaciones sesgadas y desvirtuadoras. Algunas como el modelo de socialismo de estado, procedente del socialismo real y herencia del estalinismo, otras como alguna versión de socialismo de mercado que prioriza las relaciones capitalistas como fase previa para la futura (y en mi opinión, ilusoria en ese modelo) construcción socialista. Y no es que no se haya avanzado desde los clásicos, sino que deben releerse a la luz de los nuevos procesos mundiales y con un interés emancipatorio, así como acudir a todo el acervo de la elaboración teórica posterior y de las prácticas sociales y populares.

En lo político, los clásicos plantearon la construcción de un nuevo Estado (prefigurado solamente en la Comuna de París, en el Poder soviético inicial, etc.). Esto implicaba un poder real y amplio para los trabajadores y ciudadanos, que nos debe hacer repensar nuestro futuro inmediato. Esa forma de democracia socialista la consideraron el mejor antídoto contra la instauración de una Burocracia dominadora y centralizadora.

En lo económico, ellos plantearon la necesidad de que el trabajo libre asociado de los trabajadores constituyera la base principal de la economía y las formas de propiedad asociativa (en federaciones de cooperativas, etc.) y de apropiación del trabajo a partir de la gestión y control de los trabajadores y el pueblo, la forma más socializada de gestión y apropiación de los resultados del trabajo frente a la lógica de la ganancia y el capital.

De manera que la descentralización actual propuesta debería orientarse hacia esos principios además de convivir con otras necesarias formas de propiedad y gestión; así como concebirse de manera integral con las formas altamente participativas de organización de la superestructura social.

En conclusión, que una teoría del socialismo que necesitamos es imprescindible. Una teoría en su vínculo con la práctica y una práctica teórica; es decir eficiente a nuestras necesidades, contextos y problemas.

Esto pudiera merecer, realmente, una especial Conferencia del Partido y el Pueblo.

Publicado en Cubadebate sobre el Documento de la Conferencia del Partido. 14 y 15 de octubre 2011.

REFORMA ECONÓMICA DEBE INCLUIR A LA COMUNIDAD

Redacción IPS Cuba

La Habana, 30 sep.- La actualización del modelo económico cubano debe incluir otras "formas de gestión que priorizan vías participativas y relacionales, y el empoderamiento" de las comunidades, propuso la socióloga Mayra Espina durante el V Taller Nacional "Sociedad, cultura y naturaleza: integración en la complejidad del mundo de hoy".

El Estado cubano intenta promover transformaciones socio-económicas de una manera "aún muy atada a un modelo de gestión sustentado en una visión clásica del cambio social", detalló la experta durante el encuentro promovido por la Cátedra de Estudios de la Complejidad, los días 27 y 28 de septiembre en la capital de la isla.

Entre los decisores persiste la creencia de que los sistemas sociales pueden ser manipulados "desde fuera" y "desde arriba", indicó Espina en el taller que integró visiones de los más diversos campos del saber, como las ciencias sociales, biológicas, técnicas, las artes y la filosofía.

Esta idea se ha mantenido al implementar los cambios económicos que vive la isla caribeña y hace que este proceso se desarrolle de forma "asistémica" e "incompleta", opinó la actual investigadora de la sede cubana de la Agencia Suiza para Desarrollo y la Cooperación, en su intervención en el panel "Morfogénesis, intencionalidad y auto-organización social".

A su vez, el psicólogo Ovidio D'Angelo, del actual Consejo Presidencial de la Cátedra, abundó en la diversidad de los sistemas auto-organizativos en las comunidades, así como algunos desafíos que enfrentan investigadores y las comunidades interesadas en su transformación.

Por su parte, el antropólogo Dimitri Prieto alertó que la lucha contra la dominación debe mantenerse, incluso cuando triunfan procesos revolucionarios. "Muchas revoluciones, aún cuando no han sido frustradas o vencidas directamente, devinieron nuevos sistemas de dominación", apuntó.

Durante la cita se debatieron tópicos relacionados con las políticas cubanas en el terreno de la educación y la salud, y su compatibilidad o no con los presupuestos de la Teoría de la Complejidad. De modo general, esta propuesta considera a la realidad social como una totalidad cambiante, en proceso de formación, abierta y diversa.

En este foro, Antonio Correa, actual presidente de la cátedra, anunció la celebración del VI Congreso COMPLEJIDAD 2012, del 10 al 13 de enero del próximo año en La Habana. El evento científico tendrá entre sus objetivos propiciar el debate sobre el alcance y el rango de este tipo de enfoque en el mundo.

La Cátedra de Estudios de la Complejidad se adscribe a la Sociedad Cubana de Psicología. Fundada el 11 de septiembre de 2001, socializa esta forma de entender el mundo y las ciencias en Cuba a través de talleres y acciones como el boletín digital especializado "Pensando la Complejidad" de frecuencia trimestral. (2011)

http://www.ipscuba.net/index.php?option=com_k2&view=item&id=2251:reforma-econ%C3%B3mica-debe-incluir-a-la-comunidad&Itemid=42

MEDITACIÓN PARA UN CUMPLEAÑOS

Fernando Rojas

El próximo 18 de octubre la Asociación Hermanos Saíz (AHS) cumplirá 25 años.

La conmemoración, para estar a tono con la naturaleza y los orígenes de esa organización, debería prescindir de cualquier ceremonial de tipo formal, eludir largos discursos y series de diplomas y reconocimientos. Los jóvenes cubanos, por demás, cada vez rechazan más claramente ese tipo de acto conmemorativo, todavía abundante entre

nosotros. El acto político público es algo que, por demás, necesita renovar sus códigos con frecuencia, como manera esencial de garantizar su eficacia.

El desenfado y la espontaneidad, el espíritu libertario, la vocación por lo novedoso y lo experimental son consustanciales a esta organización de creadores, porque lo son a cualquier juventud. En lo que a la Asociación Hermanos Saíz se refiere, no son poses, sino actitudes orgánicas sin las que sería imposible la vida de sus proyectos e iniciativas.

Quizá uno de los aportes más significativos de la AHS al escenario de la cultura cubana en este cuarto de siglo, haya sido la lograda conjunción de su naturaleza iconoclasta y beligerante con la seriedad y el rigor de la labor creadora y con el estímulo al debate cultural.

Los Estatutos de la Asociación Hermanos Saíz proclaman la fidelidad a la Revolución. Esta idea no es solo una declaración formal del Congreso de la organización: se ha discutido durante años, con la inmensa mayoría de los afiliados. Ningún directivo de la Asociación ha eludido la discusión de este principio, cada vez que se ha presentado. La consecuencia de un debate de este tipo no puede ser otra que el fortalecimiento del principio mismo.

A pesar de ello, la Asociación Hermanos Saíz no escapa al deterioro que han sufrido nuestros espacios de participación, aun cuando algunos tipos de estos espacios puedan haberse incrementado y diversificado. La ausencia de proyectos concretos en torno a los cuales esos espacios cobran vida no parece ser la causa. Por el contrario, uno de los signos de la vitalidad de la organización es la abundancia y diversidad de iniciativas en el campo del arte y la literatura.

Las posibles causas de determinado desinterés hacia el activismo social y político, en particular hacia el último, hay que buscarlas en las motivaciones, actitudes y conductas de los jóvenes, condicionadas, sobre todo y aunque huelgue esta perogrullada, por las circunstancias de su tiempo, de esta época.

A los jóvenes no les dice nada cualquier idea que parezca un lugar común. Están hastiados de la retórica, de la mojigatería y de la burocracia. La coincidencia entre la propaganda y la información deteriora inevitablemente la calidad y el impacto de esta última. No soportan la mínima explicación sobre la imposibilidad técnica o administrativa de acometer un proyecto, ni llamados moralizantes sobre asuntos del sexo y la convivencia que ven de manera muy diferente a sus mayores. Cultivan por todas las vías posibles, con fruición no siempre justificada y aún con denuedo el apego a las más contemporáneas tecnologías de la información. En ese dominio, como se sabe, no siempre son las posiciones más éticas y constructivas las que predominan. La alternativa a esta desventaja hay que construirla desde esas mismas tecnologías. Lo más lamentable de estas carencias es que tienen expresión aun cuando se trata de ideas o de actos éticos y profesionalmente correctos. El ejemplo emblemático es el del bloqueo estadounidense, existente, recrudescido, imperturbable: pero para algunos jóvenes, el uso indiscriminado de la palabra resulta chocante y a veces desmovilizador. Tampoco son atractivas para significativos sectores de jóvenes muchas propuestas de nuestras instituciones, aunque a sus mayores parezcan necesarias. Los jóvenes suponen o razonan que esas propuestas, con harta frecuencia, están permeadas de la misma retórica y el mismo accionar burocrático rechazados. Lógicamente, los jóvenes buscan asociarse en otro tipo de agrupamientos o proyectos de vida y trabajo.

Los adversarios de la Revolución asocian estas tendencias con el fracaso del proceso. En una lectura de la realidad cubana que es ella misma propagandística, única y hegemónica en los grandes medios de comunicación, se repite hasta el cansancio un discurso que articula las carencias económicas con la apatía y se extrae de ello, con evidente intención manipuladora, la conclusión de que los jóvenes se vuelven contra la Revolución. Para hacer creíble el argumento, se aportan como pruebas las acciones de la contrarrevolución interna, minúscula pero muy ruidosa y bien provista. Seguir esta lógica y encontrarla a diario en cualquier medio de prensa aporta una visión coherente sobre la agresión contra Cuba, por demás ampliamente documentada, sin que seamos siempre capaces de mostrar esos abundantes documentos de manera creíble y efectiva.

Los jóvenes cubanos, al mismo tiempo, conviven con el imaginario que creó la Revolución, se alimentan de él, a pesar de desaciertos y distorsiones y, sobre todo, gracias a sus padres. Disfrutan los beneficios de los servicios sociales que son un logro de la Revolución, aun con las carencias y sin la conciencia de su costo. Los consideran un derecho natural. Reaccionarían contra cualquier limitación de esos beneficios, aunque no la asocian necesariamente como una consecuencia del cambio que se quiere imponer a Cuba desde Miami, Washington y Europa.

Una sana tendencia, ya apreciable, es el interés de muchos jóvenes en incorporarse al trabajo físico y productivo, a partir de la expansión del trabajo por cuenta propia. También es lógico —y revolucionario— que otros jóvenes se inquieten, opinen y discutan sobre los peligros que entraña la presencia de elementos de capitalismo, como consecuencia de la introducción del mercado.

El Gobierno Revolucionario ha enfrentado con valentía y profesionalismo una situación compleja, consecuencia del entorno internacional y de sus propios errores. Consciente de que el peligro de restauración capitalista está entre nosotros, con independencia de la agresión externa —que no ha cesado, pero que por momentos adopta la táctica de la espera— estimula la crítica y el debate. Estos no excluyen, sino más bien presuponen, que el perfeccionamiento del sistema implicará nuevas escaladas de participación ciudadana en las políticas económicas y en las prácticas a ellas asociadas, en la actividad política y en el debate de ideas. Es absurdo, sin embargo, debilitar el papel de la institucionalidad revolucionaria frente al agresor y sus cómplices y agentes, en gran parte abundantemente financiados con el dinero de los contribuyentes norteamericanos.

Los designios de la restauración según la visión de la ultraderecha han sido trazados con suficiente claridad y forman parte de la política del gobierno de los EE.UU. Están contenidos en documentos oficiales de ese gobierno —forman parte de la legislación norteamericana— y en la plataforma pública de los congresistas cubano-americanos y de las

organizaciones contrarrevolucionarias de la extrema derecha de Miami. Establecen la provocación de desórdenes públicos y de un clima de ingobernabilidad. No importa cuán significativos puedan ser en términos de número: los medios de comunicación que se nutren estrictamente de la visión de los minúsculos grupos antigubernamentales dentro de Cuba se encargan ya de amplificar el más mínimo incidente. Lo que sigue ya ha sido visto recientemente en Libia.

Ni la concepción del estado revolucionario de Cuba, ni las perspectivas democratizadoras y socializadoras de la gestión tendrán como modelo al fracasado socialismo de la URSS y Europa del Este. Otras experiencias son estudiadas y consideradas. Pero Cuba seguirá su propio camino, el que garantice la soberanía, la independencia y el socialismo; el que se originó y se asienta en la Revolución —o las revoluciones— que creó la nación y formó la conciencia política.

¿Cómo explicar esto a los jóvenes? Ellos mismos se lo explican o tratan de explicarse asuntos que les atañen tanto como al conjunto de la sociedad. Una de las claves es la comprensión de la existencia del enemigo, rasgo distintivo del proceso de formación de la nación cubana.

Los orígenes de las intenciones norteamericanas de apoderarse de Cuba se remontan a la fundación de los EE.UU., pero eso no dice nada a los jóvenes cubanos. Más aún: tan remota como la visión de los padres fundadores les puede resultar la descripción del inicio de las agresiones contra la Revolución desde la guerra de liberación y especialmente a partir del 1.º de Enero de 1959.

No se trata de dejar de enseñar la historia, que no siempre se enseña bien, por cierto. Se trata de que solo con la historia no se convence. Y si esta es retórica, menos aún. Los jóvenes deben ser convencidos con su presente, con su experiencia vital.

La solidaridad y el culto al bien común son valores caros a los seres humanos. Cultivarlos sin retórica es un camino eficaz para acercar a los jóvenes al proyecto que se intenta continuar construyendo.

Pero el valor de lo colectivo no se hace entender sin la participación. Ante el deterioro de los escenarios de esta última y las carencias evidentes, que deberían convocarnos a todos a trabajar, aparecen y aparecerán, inevitablemente, diversas propuestas de acciones, proyectos e iniciativas, las más de las veces grupales. La tendencia natural de los jóvenes a agruparse según sus intereses lo explica sencillamente, sin dar más vueltas. Y muchas de estas iniciativas son completamente sanas, como es nuestra juventud, a pesar de los alabarderos del fracaso de la Revolución.

En esta perspectiva, la Asociación Hermanos Saíz tiene todavía mucho por hacer. El universo de la creación artística y literaria ha sido siempre y lo será cada vez más, fecundo en las más diversas iniciativas. Por su parte, la Asociación ha atesorado una rica experiencia en la interrelación de los proyectos individuales y colectivos de los jóvenes escritores y artistas con las instituciones culturales del país.

En los momentos actuales, esa experiencia deberá ser tenida muy en cuenta y desarrollada para lograr una mayor participación de los creadores en la necesaria transformación institucional y en el mantenimiento de una creciente y cada vez más atractiva y diversa oferta cultural.

Será también, de seguro, una contribución al impulso a la participación ciudadana, en las actuales circunstancias.

DEBATE Y CONSENSO EN CUBA

Dmitri Prieto Samsónov

(HAVANA TIMES) La vez más reciente que mi hermano vino con su familia de Rusia a Cuba, fuimos a ver a unos amigos nuestros acá en Santa Cruz. Son una familia amiga de la nuestra.

Ya en casa de ellos, la sobrinita rusa de mi hermano por primera vez en su vida vio un guanajo. Estaba en el corral, orgulloso, erizado de plumas, grande y esférico. Andaba pavoneándose entre sus guanajas y, moviendo la cabeza a los lados, decía: ¡brlbrlbrl!

La sobrina de mi hermana se quedó impresionada con el ave. Me acerqué con ella a la jaula, y el guanajo nos dijo: ¡brlbrlbrl!

Entonces yo también moví la cabeza a los lados y dije: ¡brlbrlbrl!

El guanajo me miró de reojo y respondió en idénticos términos: ¡brlbrlbrl!

La familia de mi hermano y la de nuestros amigos se rieron.

Después de repetir el intercambio de réplicas, me impresioné: no sólo lograba establecer perfectamente comunicación con el guanajo, sino que decíamos exactamente lo mismo. Es decir, no sólo había diálogo, sino también consenso.

Me entusias mó esa experiencia, y me puse optimista respecto al diálogo y al consenso. Lo lográbamos saltándonos la barrera de las especies: una afectuosa comunicación antiespecista. Si era posible entre especies distintas, ¡más lo sería entre humanxs del mismo país!

Desde ese momento, cada vez que visitaba a mis amigos, me acercaba a la jaula del guanajo y le decía: ¡brlbrlbrl! El respondía: ¡brlbrlbrl!

Hace unos días fui, y el guanajo no estaba.

Pensé que quizás haya emigrado. A lo mejor salió volando por los cielos, rumbo norte.

Esa variante no me preocupó: cada vez hay más cordialidad entre quienes vivimos en Cuba y la emigración. Era perfectamente posible para mí establecer con el guanajo la misma comunicación que antes, esta vez a través del estrecho: después de todo, Internet ya se inventó, Skype también, y sólo falta que nos activen el famoso cable para hablar por banda ancha con el guanajo. Deberé buscarlo por facebook, pensé.

Mis amigos me invitaron a pasar y sentarme a la mesa, ya que estaba convidado a una comida. Ofrecieron un arroz y una deliciosa carne como de pollo, pero más seca.

Lamenté que el guanajo no estuviese allí a la mesa, compartiendo con nosotros.

CUBA, EL CABLE Y SACRIFICIO DEL POTRO SALVAJE

Miguel Arencibia Daupés

La bomba de Ravensberg

A mediados de 2008, Ramiro Valdés Menéndez, Comandante de la revolución y miembro del Buró Político del PCC, en ese entonces ministro de la Informática y las Comunicaciones (MIC), quien hasta hoy continúa atendiendo ese sector como vicepresidente del Consejo de Ministro (y de Estado), expresó fuertes reticencias concernientes a Internet y la comparó con *un potro salvaje a domar*. Por esto y por el incumplimiento en las fechas de las etapas de instalación del cable de fibra óptica Alba-1, entre Venezuela y Cuba, en el trabajo *Cuba y la controvertible Internet*, publicado en octubre de 2009, en Kaosenlared, concluí: *Nadie dude que el pueblo cubano (...) se mantiene con ojo muy avizor sobre el proceder de las autoridades partido-estatales a fin de que, en vez de domar, no vayan a terminar sacrificando al potro.*"

Tres años después de aquella significativa frase del Ministro del MIC, como decimos los cubanos, ¡tremenda *bomba* ha soltado Fernando Ravensberg, el prestigioso corresponsal de la BBC en Cuba, en su artículo *La burocracia pone en peligro a toda Cuba*, publicado en su blog, el pasado 15 de septiembre!

Escribe Ravensberg: *"Si Cuba no tiene hoy una mejor conexión a Internet no es por "el bloqueo de los americanos" ni porque "los comunistas limitan la libertad de información, sino por un enemigo mucho más poderoso: los burócratas corruptos". Veremos más adelante por qué lo dice.*

Breves antecedentes del escándalo

A fines de 2010, el (ahora defenestrado) Alberto Rodríguez Arufe, viceministro cubano de Información y Comunicaciones transmitió a la prensa que el cable submarino de dos pares de fibra óptica cubriría una distancia total de 5.340 kilómetros; de ellos, el tramo principal que uniría a La Guaira (norte de Venezuela) con Santiago de Cuba (sureste) sería de 1.552 kilómetros; mientras el otro segmento, conectaría a Cuba y Jamaica. Señaló que para el país representaría multiplicar por 3.000 la actual capacidad de conexión con el exterior, fortaleciendo "la soberanía y la seguridad nacionales". Precisaba que tendría un costo de 70 millones de dólares, aclarando que siete millones más que el monto previsto y mencionado anteriormente por **Telecomunicaciones Gran Caribe SA, la empresa binacional cubano-venezolana encargada del proyecto.**

En tanto, otro viceministro del MIC, José Luis Perdomo, dijo a EFE a mediados del presente año, que la infraestructura de comunicación continuaba desarrollándose en la medida en que *"las condiciones económicas lo permiten"*.

Ya en mayo de 2008, Boris Moreno, también viceministro del MIC, patentizaba y se lamentaba mediáticamente: *"no tenemos ninguna preocupación de que los ciudadanos se conecten desde su casa pero hay problemas de carácter técnico y de recursos de los que el país no dispone"*. (*Cuba: "Acceso a internet es un asunto técnico no político"*. (Agencias Kaosenlared).

Según datos de la Oficina Nacional de Estadísticas de Cuba, la mayor parte del 5,9 % del total de los más de 11 millones de cubanos que el pasado año usaron e-correo y el 2,9 % Internet (realmente Intranet, una ficción cubana de la Red) fue a través de sus centros de estudio o trabajo. De los que tuvieron acceso, por vía propia sólo lo hizo algo más del 5 % y por la cuenta de un tercero (usualmente por arrendamiento ilícito) el 15,6 %. Por mucho, uno de los más fuertes rezagos digitales del mundo.

A tenor de sus pronunciamientos, en todos los dirigentes y funcionarios implicados parecía una pi constante la inquietud por no poder brindar lo que necesita el pueblo en materia de conexión a la Red debido a la siempre comprometida situación económica del país.

Por otra parte, estemos claros de que no obstante el cable llegue desde Venezuela, se necesita la autorización estadounidense para enrutar el tráfico por su territorio -donde radica el principal nodo en el continente-, y a lo interno, habría que ejecutar importantes inversiones en la infraestructura de telecomunicaciones y en el ancho de banda.

Mas resulta que por ahora el rollo grave no está ni en el tema económico nacional ni en dicha autorización yanqui.

Ravensberg nos sorprende con que nuestros *burocrasios* *"Compraron materiales baratos y se quedaron con el vuelto, un negocio redondo pero se les fue la mano en la baja calidad y dejaron el cable inoperante (subrayado mío), según se rumorea en los pasillos del Ministerio de las Comunicaciones (...) Me dicen que el problema ocurrió por enviar de compras a funcionarios políticamente confiables, "si las decisiones las tomáramos los especialistas sabríamos hasta donde se puede 'ahorrar' sin arriesgar todo el proyecto" (...) Arrestaron e interrogaron a varios personajes, viceministros incluidos, sin embargo, uno de ellos "escapó". Inexplicablemente, en medio de la investigación lo enviaron al exterior y, como era de esperar, no regresó."*

La verdad que entiendo nada.

En fecha 25.10.10, The Associated Press (AP) señalando que "Cuba es el único país del hemisferio occidental que no está conectado al resto del mundo con cables de fibra óptica", había noticiado: *"El gobierno venezolano tiene un acuerdo con la compañía Alcatel-Lucen (¡!), con sede en París, para producir y colocar el cable submarino de fibra óptica hacia la*

isla caribeña". Y el aún hoy embajador cubano en Venezuela, Rogelio Polanco, agregó en la propia entrevista: "Pensamos que a finales de junio, principios de julio (2011) pudiera estar ya funcionando"

Sospechas en Cubaleaks

Pese a lo dicho por el viceministro Boris Moreno (*remember: "No tenemos ninguna preocupación de que los ciudadanos se conecten desde su casa..."*), así como en el mismo sentido por Ramón Linares Torres, el Viceministro Primero del MIC (también ahora defenestrado), en la medida que avanzaba la fecha anunciada para poner en operación el cable (manteniendo la actual utilización satelital), se producía un extraordinario barraje de "información" dirigido a convencernos de los enormes peligros (para los cubanos que no contamos con acceso internético) de la Ciberguerra que despliega el enemigo contra Cuba.

Mesas redondas, trabajos en la prensa plana, radial y televisiva; y los análisis de destacadísimo señor doctor (o viceversa) en Comunicología o en *algo* por defecto o exceso y un ex-profesor *salido* abruptamente de la ISPJAE, intentaron darnos el *tamaño de bola* de lo terrorífico que sería para nosotros siquiera un prudente acceso no institucional (orgánico) a Internet ..

Y ahora se *corre* que el esperado cable -que según William Reboredo, de **Telecomunicaciones Gran Caribe SA** tendría "*una vida útil de 25 años y es a prueba de tiburones*"- ni puede llegar a un día de operación por no haber resistido a las dentelladas de esos depredadores que viven fuera del agua.

Por todo eso, Cubaleaks (también denominada Radio Bamba o vox populis) está sospechando que este *enredo* de la *plata estatal privatizada* por (al buen decir de Ravensberg) "*ladrones de guayabera*" -sea o no como se ha filtrado- será aprovechado *voy que te tumbo* para seguir *dándole pita al cometa* y no propiciar al pueblo la posibilidad de entrar libre, módica y domésticamente en la Internet, la cual -aunque tuvo otro origen- hace años, por derecho propio, se ha convertido en patrimonio (y derecho) de la Humanidad.

La casi totalidad de los cubanos considera que para los cripto-capitalistas monopolistas de Estado nada conviene menos que posibilitar tal acceso. El perder la mantenida existencia de un monocanal de información, regido estrictamente por el núcleo hegemónico y sus cancerberos, supone una alta potencialidad de desestabilización dentro de la "ingobernabilidad" que se está constatando gradualmente. Solo que, por razones tecnológicas y de otras índoles, lograr la ansiada accesibilidad ya es cuestión de relativamente muy poco tiempo. Como hoy sucede con los ipops y celulares que graban y filman, los USB, las PC, laptops, discos y equipos de video que reproducen; los BGAN y WI-FI, que enlazan, etc.

Todo lo que sea, cada día se sabrá y se verá más y mejor.

Y devendrá el acceso a la Red a pesar de que, como en los últimos tres años para acá, el oficialismo intente seguir discriminando y en muchos casos disminuyendo los usuarios de Internet, e-correo nacional e internacional, en centros laborales y estudio; y hasta continúe expulsando a trabajadores y estudiantes de sus diversas instituciones. Lo cual nada tiene que ver con el boicot digital yanqui, sino con el bloqueo interno y contrarrevolucionario de la burocracia.

En defensa del "potro salvaje"

Si pésimas causas encuentran su acomodo en algún espacio de la Red, son innumerables las justas y enaltecedoras que tienen espacio en ella. Y con alturas cuantitativa y cualitativa a las que no pueden alcanzar el humillado buscador 2X3, la *mikita* Intranet y menos todavía una ridícula y kafkiana émula criolla de Wikipedia.

Reitero que mejor sería dedicar los empeños a instaurar las variantes del software libre en el dilatado espectro de las instituciones oficiales del país, a lo cual se comprometió hace tres años -sin lograr avances dignos hasta ahora- Ramiro Valdés en la visita a Cuba de Stallman, unos de los creadores del software libre Linus. De tal forma, se evitaría seguir hackeando estatalmente a Windows. Para que un día no tengamos que succionarle los calcetines a Bill Gates dado el imperial monopolio de Microsoft dentro de nuestras comunicaciones.

Internet es una de las mayores fuentes de conocimientos con que cuenta el ser humano. Hoy no se puede imaginar el futuro, ni el presente, sin ese "universo cibernético". Por sus amplias prestaciones, el desarrollo de las ciencias, las técnicas y las artes; así como otros tópicos que, como la comunicación familiar, pueden satisfacer múltiples intereses individuales y sociales. Lamentablemente, son las ultras (derechas e "izquierdas") las que pretenden convertir la red en un "campo de batallas". Empero, en el caso de Cuba, la más denodada deberá tener por objetivo que sean aumentadas las posibilidades de acceso a Internet para nuestro pueblo -con su reconocido alto nivel cultural, político e ideológico- sin selectividad ni otras restricciones innecesarias. Aunque haya quienes pretendan negarlo, tal accesibilidad se ha convertido en una de las expresiones paradigmáticas de la libertad personal en el planeta.

Por lo cual, repetimos con el sentido de lo escrito a fines de 2009: esperemos que, con el más reciente de los embrollos que se vienen haciendo recurrentes dentro de Burocracialandia, no se sacrifique al *potro salvaje*. Que viva y corra raudo, con su crin al viento, por los campos, pueblos y ciudades de Cuba.

www.kaosenlared.net/noticia/cuba-cable-sacrificio-potro-salvaje

CAMBIAN BOSQUE POR CASAS PARA EL MININT

Isbel Díaz Torres

(HAVANA TIMES) Un bosquecillo de casuarinas fue totalmente talado el pasado 11 de julio, en la costera localidad de Santa Fe, al oeste de la capital cubana. La acción, que abrió espacio para un complejo habitacional destinado a oficiales

del Ministerio del Interior (MININT), ha dejado consternados a los vecinos del lugar, quienes manifestaron su impotencia para evitar tal depredación.

La diseñadora Patricia Alonso y su familia tratan actualmente de denunciar lo acontecido, aún cuando no les queda claro a dónde deben dirigirse. Por tal razón, con la esperanza de encontrar eco a sus demandas, informaron de los hechos al colectivo ecologista El Guardabosques, integrado a la Red Protagónica Observatorio Crítico.

“Cuando yo llegué el fin de semana y vi esto, me dieron ganas de llorar,” confesó la joven, quien junto a familiares y amigos ha trabajado en el diseño de campañas de bien público para la localidad de Santa Fe.

En el parque ubicado en Quinta Avenida, entre 256 y 258, no ha quedado un solo árbol en pie. La cubierta forestal que se encontraba en la depresión impactada era uno de los elementos verdes más significativos de la avenida en la porción de Barlovento, y constituía un símbolo característico del eje vial y urbanístico de la zona.

Los activistas de El Guardabosques, junto a Patricia, acudimos al lugar buscando información y tratando de cuantificar el impacto real de la depredación. Ninguna señal queda de lo que fue ese bosque urbano de casuarinas. Un amplio terraplén amarillo ocupa la totalidad de la manzana que da a la céntrica Quinta Avenida. Al fondo, una caseta metálica de color azul, revela la presencia del guardián del lugar.

“Esto serán casas para militares... para guardafronteras. Serán edificios biplantas del MININT,” declaró resuelto el joven custodio, que vestía uniforme militar. Su información fue corroborada por los vecinos quienes, a escasos metros del sitio, han sido las personas más vulneradas.

Vecinas indignadas

“Los muchachos de Jaimanitas y Santa Fe, y todos los muchachos del barrio jugaban en el bosque. Era un pinar con césped donde los extranjeros venían y se sentaban a merendar como un picnic. A todos les gustaba este pinar, era lindísimo y daba tremendo fresco.”

De ese modo se refirió una de las vecinas, a quienes no pedimos que se identificaran para evitar que se cohibieran. “Ese pinar lo cultivó Celia Sánchez para su proyecto de “amor libre,” y nada de eso han respetado. Eso se hizo hace 41 años. Celia fue la que mandó a poner ese pinar ahí.”

Celia Sánchez Manduley fue una participante activa en la Revolución cubana y amiga íntima de Fidel Castro, con quien fundó el Movimiento 26 de Julio. Después del triunfo de 1959 mantuvo un bajo perfil político aunque con una tremenda influencia en el presidente cubano, de quien fue secretaria hasta su muerte en 1980. No se han encontrado datos sobre el referido proyecto de “amor libre,” pero en el imaginario de la vecindad existe esa certeza.

Otra de las vecinas da detalles de cómo sucedió la tala: “En un día hicieron todo el trabajo. A las 7 de la mañana llegaron. Mi hijo pequeño se levantó gritando “Ay, mamá, van a tumbar el pinar.” Sus gritos eran tremendos, lloraba. Yo salí a llamar a los vecinos, y todos se quedaron pasmados. La gente venía y les gritaba descarados a los militares. Ese mismo día comenzaron a rellenar y nivelar todo el terreno. Fue un crimen.”

“Tumbaron los pinos, y dejaron cantidad de pichoncitos de ave muertos. Yo no sé cómo hablan tanto de ecosistema, y medioambiente, y tanta cosa, y ahora llegan aquí y acaban,” dijo visiblemente indignada otra muchacha que participaba de la conversación.

Hasta un fumigador que pasaba y escuchó parte de la entrevista, dijo en voz alta “Acabaron ahí, mira lo feo que se ve eso, que antes se veía tan lindo.”

En la casa de la esquina vive otra de las familias que más conmoción ha mostrado por lo sucedido. Dinaidis y su abuela Marta nos dieron fotos e hicieron comentarios estremecedores. “Mi niño que va a cumplir 2 años está traumatizado con lo sucedido, y no para de decir: Mira mamá, tumbaron los pinos ¿dónde están? ¿dónde están los pinos?” cuenta preocupada Dinaidis, para quien la arboleda era una eficaz barrera de contención para los ciclones y el salitre.

Marta, en cambio, se pregunta cómo el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) “aprobó semejante disparate.” “Si por la televisión y todos los medios nos hablan constantemente del calentamiento global, la protección al medio ambiente, ¿cómo es posible esto? Ese bosque era el pulmón de esta zona,” asegura la anciana.

La abuela de Dinaidis nos narra algunos de sus intercambios con el Coronel del MININT que está al frente de la obra, y quien le mostró una autorización del CITMA. Según el oficial, la obra está amparada en los artículos 5 y 6 de aquel documento, sin embargo, “cuando le pregunté qué decían, me cerró la carpeta y me la quitó,” dijo Marta.

De acuerdo con una carta escrita por Patricia Alonso y la ingeniera Gertrudis Valdés Hernández, investigadora del Instituto de Geofísica y Astronomía, los edificios se están construyendo en el espacio de una depresión que constituye una laguna temporal, que se inunda en ocasiones de lluvias fuertes.

“Dicho espacio está horadado por varios sumideros cársicos taponados, que se sostienen en un sistema hídrico subterráneo que drena al mar, por lo que su fundamento geológico es muy frágil y vulnerable al impacto de la construcción de edificios,” afirma en el texto la especialista, para quien el terreno es altamente susceptible al hundimiento y la obra requería de una evaluación de impacto ambiental.

Autoridades locales no han sido informadas

“No dijeron nada, nadie sabe nada. Llegaron de repente a comérselo todo. En el mismo momento tumbando y echando un polvo blanco. No preguntaron en ningún momento qué pensaban los vecinos. A todo el mundo le ha dolido, porque esa era la vida de todo el mundo aquí. Los muchachos ya no hayan donde meterse, y ahí se pasaban el día entero. Ahí jugaban fútbol, pelota, eso servía para todo. Si antes de tumbarlo hubieran preguntado, tal vez tendría solución, pero ahora ya pasó.”

Esas fueron las palabras de Aymé, la presidenta del Comité de Defensa de la Revolución (CDR) N°5, donde estaba enclavada la extinta arboleda.

“Aquí hay CDR por gusto, porque no se le planteó nada al CDR, ni al barrio, ni a nadie. Dicen que son para guardafronteras. La presidenta del Comité está cabrona, el barrio está cabrón” había declarado la primera vecina entrevistada, y ahora pudimos corroborar sus palabras.

Aymé contó que los vecinos se quejaron por las maneras con que el jefe de la obra se dirigió a los pobladores. “Ellos se piensan que son los dueños del mundo, y se expresan como les da la gana, han amenazado con que si la gente sigue protestando, van a cogerse todo esto. A mí tienen que darme candela para sacarme de aquí,” expresó la presidenta del CDR.

“Por las tardes la gente a veces se sentaba debajo de los pinos, era de todo el mundo. A todo el mundo le ha dolido. Hace pocos meses tuvimos una Asamblea de Rendición de Cuentas del delegado, y no se dijo nada del asunto; tampoco en las reuniones de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana,” declaró Aymé, desconcertada por la manera inconsulta en que se realizó la tala.

Lázaro E. Delgado, el joven delegado de la circunscripción 64 a la que pertenece el parque, tampoco fue informado, ni antes, ni después de la tala.

“La Ley 91 establece que el delegado debe tener conocimiento de todo lo que sucede dentro de su área de atención, sin embargo, en este caso, como son del MININT, y tienen esa libertad... o se la toman... o alguien se la da... entonces ellos no cuentan con ningún factor dentro de la comunidad,” declaró.

Delgado supone que el proceso pasó por un mecanismo bastante riguroso, porque por la zona transitan todas las delegaciones oficiales que visitan la Escuela Latinoamericana de Medicina, además de estar radicada la vivienda del comandante Ramiro Valdés, ex-ministro de Comunicaciones e Informática.

“Me imagino que ellos no deben haber hecho nada sin una autorización de Planificación Física. Santa Fe y Jaimanitas son zonas congeladas: todo pertenece al MININT. A 500 metros de Quinta Avenida, hacia adentro y a ambos lados de la calle, todas las viviendas que hay son fondo del MININT, y los terrenos también,” nos aclaró el delegado, quien es representante popular por votación directa de los electores.

Es por eso que “como ellos son el MININT, como ellos son las FAR, llegan, tumban, y ya. Ellos no tienen que rendir cuentas a nadie,” recaló el delegado, rebelando su inconformidad con el procedimiento usado en este caso.

Lázaro E. Delgado cuenta la experiencia previa que tuvo con una construcción del Ministerio de Relaciones Internacionales (MINREX), a escasas cuerdas de allí. “A mí esta vez nadie se me ha acercado, como lo había hecho la gente del MINREX, quienes de modo espontáneo me entregaron la autorización de Planificación Física para construir en ese terreno, los planos de la obra, y la licencia de construcción,” nos detalló el joven.

También señaló que “las obras de construcción llevan ruido, polvo, molestias, solo que cuando los del MINREX terminaron arreglaron su destrozo, y colaboraron con el hogar de ancianos aldeaño, con el fin de amortiguar las molestias.”

Nada de eso han hecho los directivos de la actual obra del MININT. “Esta gente empezaron mal,” se lamenta. Agrega que ni siquiera a Zenaida, la presidenta del Consejo Popular, le han dado información al respecto.

En el poblado de Santa Fe existen restricciones urbanísticas debido a las dificultades de acceso al agua potable y a la electricidad, según nos informó la arquitecta de la comunidad. Además, el espacio en cuestión es uno de los de mayor vulnerabilidad a causa del ascenso del nivel del mar, y de la consecuente penetración marina.

No obstante, existe un área disponible para emplazamientos al final del pueblo. El lugar, conocido como El Roble, posee un suelo firme, a diferencia del sitio que ocupaba la arboleda de casuarinas, que es terreno pantanoso además de estar ubicado en un ‘túnel de viento’ por donde entran los frentes del norte. El Roble, por supuesto, no es lo suficientemente céntrico como tener vivienda en plena Quinta Avenida.

Qué se puede hacer

Según testimonios, los niños de la vecindad rellenaron los huecos con piedras para impedir el avance de la obra, mientras les gritaban a los constructores que no les quitaran el pinar.

Otra vecina comentó: “Yo empecé a decirle a todo el mundo en el barrio: vamos a escribir cartas, yo misma las entrego, y vamos a movernos; pero todo el mundo se quedó dormido.”

“Los vecinos han ido allí donde están ellos, pero a ellos no les importa,” sentencia la presidenta del CDR.

Según testimonio, Marta, la abuela de Dinaidis, había comentado en su cuadra que iba a reunir a todo el barrio, y que iban a salir con carteles, noticia que molestó mucho al Coronel al frente de la obra.

Al ser entrevistada la señora nos confiesa que realmente había pensado “llamar a la periodista Gladys Rubio para contarle, pero mi marido me dijo que no me metiera en eso, que ya yo estaba vieja, que me iba a dar una cosa, pues yo me puse mal.”

No obstante, sí acudió al Coronel quien le dijo que ellos no estaban obligados a comunicarle nada a la comunidad. La señora llamó “depredador del siglo XXI” al militar del MININT, cuando este le exigió que no se quejara tanto, pues con la tala estaban eliminando los mosquitos del área.

Su nieta Dinaidis, madre de un niño de dos años, está aún preocupada por el efecto de las inundaciones. El bosquecillo funcionaba como sumidero, pero al ser ocupado por edificios probablemente cuando llueva el agua se desplazará hacia las casas aldeañas, pues el área no dispone de alcantarillado.

Hasta el momento, la única acción práctica ha sido la realizada por la activista Patricia Alonso y otros jóvenes, quienes indignados grabaron un *graffiti* en un muro cercano al lugar, en plena Quinta Avenida, con el texto “Desarrollo S.O.Stenible,” y el dibujo de un pino cortado.

La audacia de tan inofensiva protesta los hizo terminar detenidos esa noche en la estación de policía más cercana. Se les ordenó que al día siguiente pintaran el muro para eliminar el reclamo ecologista.

La casuarina no es un pino

La casuarina es un árbol exótico, oriundo de Australia y las islas del Pacífico. Llega a alcanzar hasta 30 metros de altura, y su follaje hace que las personas la confundan con los pinos, conociéndose como pino australiano en algunos lugares.

La especie fue traída a Cuba con el fin de utilizar su madera, que es muy dura. Se utiliza para la construcción de cercas y la fabricación de carbón vegetal, pues es un combustible de gran calidad. Además, su corteza se pueda utilizar con fines medicinales para combatir las diarreas.

Desafortunadamente, todos los entrevistados han coincidido en que los árboles talados ni siquiera fueron aprovechados para beneficio de la comunidad, sino que fueron tirados en un vertedero.

La casuarina sirve también como rompe-vientos, o para hacer una pantalla de gran altura contra el salitre del mar. Resiste bien la falta de humedad y los sustratos pobres y salinos, de ahí que sea muy adecuado para reforestar zonas litorales.

No obstante, históricamente su uso extensivo y descontrolado en toda la isla dañó las arenas de las playas y endureció los suelos donde fue sembrada.

Por otra parte los manglares afectados (como los de Santa Fe), admiten con mayor facilidad a especies no nativas, más agresivas y menos exigentes como la casuarina. En ese ambiente la especie es capaz de multiplicarse espontáneamente y desarrollar poblaciones grandes y vigorosas en detrimento de las especies autóctonas.

Los controles y evaluaciones de la colocación de esta especie son medidas imprescindibles. No obstante, la estrategia para el manejo de la casuarina en las zonas costeras no debe olvidar la función histórico-social de la misma.

Un rincón para salvar

La impopularidad de la obra acometida ha resaltado, así como el potencial impacto ambiental y social de la misma. Las transformaciones podrían provocar cambios en el suelo que impliquen deterioros significativos en los recursos naturales y afectar el equilibrio ecológico del lugar, según criterios de especialistas.

"Esta obra incrementa mucho más la vulnerabilidad, por ser un obstáculo al drenaje natural, constituyendo una barrera a la actividad de las olas, con la consecuente tendencia al incremento erosivo y abrasivo, y a una mayor incidencia de los efectos negativos de la penetración marina," había expresado la ingeniera Gertrudis Valdés Hernández, investigadora del Instituto de Geofísica y Astronomía, en carta entregada a las autoridades locales.

"Tantos lugares que hay por aquí donde la gente tira desechos, o llenos de marabú: corten marabú y construyan ahí, y no en ese pinar que estaba tan bonito, y donde se respiraba otro aire," dice con nostalgia Aymé, la presidenta del CDR N°5, para quien la tentadora ubicación de la manzana en Quinta Avenida fue determinante para el MININT en la selección del lugar.

"Yo hice un terreno de fútbol allí. Los muchachos me pedían dónde jugar, y es cierto que no tenían dónde jugar," recuerda por su parte el joven delegado, como una acción equilibrada para responder a una necesidad social y a la par respetar la naturaleza.

A Patricia Alonso, quien había solicitado asistir a la reunión pública que realizan los delegados del poder Popular y otros factores de la comunidad, le fue prohibida su participación. Ella, junto a su familia, y los vecinos del lugar aún aspiran a reforestar, al menos en parte, aquel rincón siempre verde de Santa Fe.

INVITACIÓN DE LA COFRADÍA DE LA NEGRITUD

Queridos amigas y amigos,

Por este medio los estamos invitando muy cordialmente para el panel y debate "Acciones Afirmativas: ¿de qué se trata? Resultarían provechosas para la lucha contra el racismo en la Cuba de hoy?", que llevaremos a cabo a las 3 de la tarde del próximo domingo 23 de octubre en la Casa Comunitaria del barrio de La Ceiba, sita en avenida 51 esquina a 48 (antiguo sindicato cervecero), La Ceiba, Playa.

El panel lo integrarán los compañeros Dr. Estreban Morales, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, El Mcs Tomás Fernández Robaina, de la Biblioteca Nacional José Martí y el Mcs Mario Castillo, del Instituto Cubano de Antropología. El moderador lo será el compañero Tato Quiñones.

Con abrazo fraterno, Cofradía de la Negritud

CUBA PREPARA NUEVOS CAMPOS DE GOLF SOCIALISTAS

Isbel Díaz Torres

(HAVANA TIMES) Ya es conocida la noticia que Cuba permitirá que extranjeros adquieran propiedades a perpetuidad en modernísimos campos de golf enclavados aquí. El objetivo final parece ser edificar enormes complejos residencial-hotelero-golfista para los turistas y la futura burguesía cubana.

En sus marcas... listo... fuera...

“Nos dijeron que esta incursión es la máxima prioridad en inversión”, ha declarado Graham Cooke, arquitecto canadiense de campos de golf, diseñador de un proyecto para Playa Guardalavaca, en la costa norte-oriental de la isla. El proyecto, cuyo monto asciende a más de \$455 millones de dólares, es promovido por un consorcio de indígenas canadienses, y debió firmarse a principios de agosto de este año.

Según el ministro de Turismo de Cuba, Manuel Marrero, el gobierno negoció con varias compañías extranjeras la constitución de las primeras empresas mixtas que construirán estos campos de golf en Cuba y los "desarrollos inmobiliarios" turísticos correspondientes.

La empresa Standing Feather International (SFI) firmó un memorando de acuerdo con el gobierno cubano a finales de abril, y el pasado 6 de julio acordó crear junto con la compañía estatal cubana Grupo Palmares, la empresa "Cuba-Kanata Golf SA". Ellos serán los primeros en construir, labor que debió comenzar en septiembre, aunque la cuestión no ha trascendido en los noticiarios ni prensa escrita de la isla.

También se conoce que el director ejecutivo del londinense Esencia Group, quien ha contribuido a patrocinar torneos internacionales de golf en Varadero, planea hacerse de un club campestre de \$300 millones en la más famosa de las playas cubanas.

A finales de julio Dianna Melrose, embajadora del Reino Unido en la isla, anunció en la cancillería cubana que empresarios de su país desean invertir en el sector turístico cubano, y de manera especial en los nuevos proyectos de hoteles y campos de golf que se inician.

México es otro de los países interesados en "compartir" experiencias con Cuba en el desarrollo del turismo de golf, según dijo Gloria Guevara Manzo, titular de la Secretaría Federal de Turismo azteca, durante la feria de turismo FITCUBA 2011, el pasado mes de mayo. Consultores de la firma mexicana "Pizá: arquitectura de golf" asesorarán en el diseño y construcción de los complejos turísticos a Palmares, empresa responsable del desarrollo del golf en función del turismo.

Según declaraciones de la funcionaria mexicana, su país se encuentra entre los diez primeros socios comerciales de Cuba, con un intercambio de 325 millones de dólares en 2010. Precisó además que la inversión mexicana en la isla es de unos 730 millones de dólares, "lo que nos posiciona como uno de los primeros inversionistas latinoamericanos en la isla".

En total, los primeros cuatro proyectos totalizan más de \$1,500 millones de dólares, mientras que el New York Times dice que el porcentaje de las ganancias para el gobierno cubano será de aproximadamente la mitad.

Cuba cuenta en la actualidad con tres campos de golf de 18 hoyos: el Campo de Golf Capdevila, y el Habana Golf Club, ambos en La Habana, y el Varadero Golf Club, emplazado en el conocido balneario turístico de Matanzas. Este último fue construido antes de 1959 por la familia Dupont. La perspectiva es construir a corto y mediano plazo dieciséis desarrollos inmobiliarios que contarán con campos para la práctica de este deporte.

El ministro de turismo cubano, durante la primera sesión parlamentaria del 2011, había asegurado que el acuerdo contaba con la aprobación del Consejo de Ministros. El funcionario señaló que los cuatro proyectos iniciales se desarrollarán en las provincias de Holguín, Pinar del Río, La Habana y Matanzas.

Cuestiones de propiedad

En su afán por convertirse en un destino de exclusividad y referencia en el Caribe, Cuba ha decidido impulsar un deporte de élite como el golf, aparentemente buscando revitalizar su economía.

Para ello, el gobierno no ha puesto reparo en ofrecer propiedades de por vida y terrenos en usufructo por 99 años. "Estamos orgullosos de anunciar que el título de la propiedad de lujo que los compradores adquieran no será con el estándar de 99 años de arrendamiento. En cambio, las propiedades residenciales se venden con el derecho de los propietarios a poseerlas en perpetuidad", reveló el consorcio canadiense al periódico El Universal.

Llaman la atención tales excepciones, cuando a los campesinos cubanos les son entregadas las tierras en usufructo por un período limitado de apenas diez años, amparados en el Decreto-Ley 259. Sólo recientemente, el gobierno autorizó la construcción de viviendas en las tierras arrendadas a los campesinos, sin embargo no permitirá la entrada al país de maquinarias, como tractores, donadas desde el exterior.

Para Orlando Lugo Fonte, presidente de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños, el término de diez años de usufructo "es un límite y una contradicción". Así se expresó el funcionario, que defendió la idea del usufructo permanente y heredable para los trabajadores agrícolas.

Por otra parte, son conocidas las críticas que históricamente los líderes cubanos han hecho a los campos de golf, en su mayoría desmontados después del triunfo de 1959. Conocido como "el deporte de los ricos", el golf fue suprimido en Cuba por Fidel Castro, quien junto al Che Guevara ridiculizaron públicamente ese deporte por "burgués".

En fechas más recientes el presidente de Venezuela, Hugo Chávez, también ha hecho explícitas críticas a estos excesos de las clases alta y media-alta en su país. Con la carencia de vivienda que sufre Venezuela, el mandatario sudamericano no entiende por qué deberían extenderse esos campos sobre valiosa tierra "sólo para que un grupito de burgueses y pequeños burgueses puedan ir a jugar golf".

Entre las noticias que han trascendido sobre el tema, ninguna apunta a dar prioridad a los países del ALBA para este tipo de inversión turística. La integración regional aparentemente deberá desarrollarse al margen de las prioridades de desarrollo económico que ha diseñado para sí la mayor isla del Caribe.

Tampoco parece que se abrirá la posibilidad del desarrollo de ese deporte al cubano medio de la isla, pues no se conocen declaraciones públicas de funcionarios deportivos, y los diseños propuestos van claramente enfocados al

turismo internacional de primer nivel. Ello sin contar con que el acceso a tales lugares, y la compra de los implementos deportivos propios del golf, están fuera del alcance de la mayoría de los residentes en la isla.

Al margen de debates ideológicos, SFI apuesta por un estándar de cinco o hasta seis estrellas para poder competir con destinos como Dominicana, Bahamas o Cancún. Como beneficio adicional, a los residentes y dueños de las casas del complejo de golf "Loma Linda", de SFI, sí se les permitirá importar sus vehículos y se ofrecerán productos alimenticios importados "exclusivamente" para la compra y la entrega a sus hogares.

El área que ocupará el complejo será declarada "Zona Especial de Desarrollo Económico", según las declaraciones de El Universal, y el gobierno cubano emitirá una visa de "Residente Inmobiliario" que permitirá residencia de largo plazo para estos extranjeros.

Todo este movimiento de tierras y proyecto de prosperidad futura conlleva a la recalificación de los terrenos, y a que se construyan urbanizaciones asociadas a los campos de golf. Internacionalmente, el golf depende de la actividad inmobiliaria, haciendo aumentar el valor de las casas.

El verdadero negocio está precisamente en estas urbanizaciones asociadas al golf, que hacen que dichas viviendas se revaloricen una media de más del 50%. Por lo general, no son viviendas de primera residencia, sino que son compradas por acaudalados inversores del golf y por familias de clase media-alta, que las usan como segunda residencia en "parajes exóticos" como esta isla en el Caribe.

Demanda de agua vs. sequía crónica

Los campos de golf son tradicionalmente cuestionados por su negativa incidencia ambiental. Cada campo de golf gasta el volumen de agua equivalente al consumo de una ciudad de 12 000 habitantes. Un campo de golf medio tiene 18 hoyos y de 40 a 60 Ha de extensión. Su consumo medio diario es de 1 500 000 litros de agua.

Es fácil predecir el impacto sobre la realidad cubana, aquejada por una sequía que no anuncia su fin. Además, junto al agua necesaria para el riego del césped, hay que añadir el requerimiento de pequeños lagos artificiales para almacenamiento y que son parte del diseño. Estas aguas superficiales inciden en la pérdida por evaporación y en consecuencia hace que aumente el consumo de agua.

El tradicional mal uso de los fertilizantes químicos provoca una alteración muy importante de la calidad de las aguas subterráneas, debido al incremento de compuestos de nitrógeno y fósforo que son empleados en la revitalización de las raíces del césped, para favorecer su crecimiento y darle más color. También los pesticidas utilizados comúnmente ocasionan un fuerte deterioro de los acuíferos, debido a un empleo excesivo o por ser usados en zonas de riego de infiltración rápida.

Durante la fase de construcción y asentamiento del campo, el impacto negativo sobre los ecosistemas es muy considerable. La necesidad de regadío, drenaje, remodelación de pendientes y diseño, obliga a levantar suelos autóctonos y utilizar maquinaria pesada que transforma el sustrato, para instalar toda una serie de conductos para el riego. Finalmente se rellena con gravas, arenas, mantillo vegetal, y se planta el césped.

Por otra parte, la estética del golf representa un tipo de paisaje ajeno, originario de otros países con condiciones socioambientales distintas. La implantación de este deporte implica una transformación radical del paisaje. Desde el punto de vista visual quizás represente una estética subjetivamente bella, pero siempre será extraña a los ambientes originales.

Externalizar el impacto

Como ya se dijo, los campos de golf necesitan una gran extensión de terreno, lo que hace que su construcción no sea posible en áreas urbanas. Es por ello que tradicionalmente se acude a terrenos no urbanizables y zonas próximas a espacios naturales. Una manera de externalizar el impacto.

Por supuesto, tales costos no se esfuman, sino que van a parar a la cuenta infinita de los ecosistemas, que pierden en unas pocas décadas lo que fue preciso construir y almacenar durante siglos. Por supuesto, como no se visibiliza en terremotos, ni espectaculares derrumbes, ni con gigantescas chimeneas que vierten gases tóxicos a la atmósfera, para el gran público es como si no sucediera.

Después de extinguir las fuentes naturales de agua dulce destruyendo los acuíferos, será preciso reconducir el líquido desde cuencas lejanas. Tal manejo externaliza también el impacto, al exportar el problema "sequía" hacia asentamientos distantes.

Por supuesto, obtener las licencias ambientales para tales transformaciones no será gran dificultad, siempre que voluntades gubernamentales fundamenten la necesidad de ingresar divisas al país, y prometan en extensos informes que minimizarán los impactos. Si acaso alguna multa irrisoria para los millonarios, vendrá a "equilibrar" la situación.

No habría de causar sorpresa si en estos predios volvieran a florecer los casinos, con sus juegos de cartas y apuestas duras, maquinitas tragamonedas, y otras modalidades de "turismo de ocio", como se le ha dado en llamar.

Por lo pronto, ese turismo de primer nivel que Cuba no ha logrado desarrollar con calidad en todos estos años, junto al cultivo extensivo de soya y maíz transgénicos, y la exportación de servicios médicos, parecen ser parte importante de la apuesta por una apertura económica al capitalismo global.

EL DOBLE ÁLBUM TRIBU MOKOYA YA ESTÁ EN LA HABANA

Recién llegado desde México, llega a La Habana el último homenaje erigido al hip hop: el doble álbum Tribu Mokoya.

Tribu Mokoya más que una placa es un complot; una emboscada que tuvo sus orígenes en La Aldea para extenderse, en apenas dos semanas, a los cuatro puntos cardinales. Tribu Mokoya es también un tributo que, en dieciocho tracks, ofrecen un grupo de Mcs desde el filo de sus poéticas para aquellos que, a pesar de todo y por encima de todo, abrazan la fe, la paz y la memoria.

Macabro XII (desde Venezuela), El Ejército, El CP, Soandry Hermanos de Causa, Bárbaro El Urbano Vargas, El Loco, Charly Mucha Rimás, Raudel Skuadrón Patriota, Silvito El Libre y El Aldeano, son los orfebres de esta nueva entrega donde el verso y la historia (esa que nos toca comprender y a un mismo tiempo cuestionar) se desangran a través de la prestancia de sus flow.

La producción de Tribu Mokoya –también una factura de lujo– estuvo a cargo de Bárbaro El Urbano Vargas, El Lápiz, El Aldeano, Devo, Mister K, Silvito El Libre, Fili, y Dj Figu. La grabación fue conjugada por la tríada: Escalera Records, 26 Musas y Champion Records. Mezclado en Inframundo Records por El Lápiz y Zazkuash (también a cargo de la masterización en México), contó con la colaboración de Dj Raphox en los scratches, y Sandra y Raphox en el diseño gráfico.

Tribu Mokoya ya está en La Habana para confirmar que el hip hop permanece, que es real y consecuente, que tiene voz y fuerza, que trae consigo la paz y la memoria. Maferéfúm.

<http://observatoriocriticodesdecuba.wordpress.com/2011/10/17/el-doble-album-tribu-mokoya-ya-esta-en-la-habana/>

LOS CACHARROS Y LOS ELEGIDOS

Haroldo Dilla Alfonso

Recientemente el Gobierno cubano flexibilizó la compra y venta de automóviles en la Isla. Como era de esperarse, lo hizo mediante un decreto (numerado como 292) pues el país, sin un parlamento real, se gobierna por actos del ejecutivo y no parece que las actualizaciones del general/presidente vayan a incidir en ello.

Y lo hizo, tema para los blogueros oficialistas, dice que teniendo en cuenta las demandas de la discusión de los Lineamientos, pero tamizándolas, interpretándolas y poniéndoles todas las arandelas posibles. Un auténtico ejercicio democrático.

La situación pre-existente era nefasta: miles de vehículos vendidos sin contratos legales, es decir, ventas amparadas en la confianza o en el recurso potencial de la violencia si se incumplía el acuerdo, o rentados en iguales condiciones, o simplemente guardados en algún rincón de glorias pasadas, junto con las medallas internacionalistas y los diplomas de obreros de avanzadas.

En este sentido el decreto introduce una mayor racionalidad al desorden que existía. En primer lugar, establece una libre disposición de los autos de uso, que son principalmente los miles de ladas y moskovichs con más de 20 años de maltratos que en algún momento sirvieron para premiar proezas y lealtades.

Luego, establece normas más selectivas para adquirir autos nuevos, lo que podrá hacerse cada cinco años por personas que tengan ingresos en divisas y que ejecuten trabajos vinculados al Estado o de interés de este.

Lo cual, imagino, excluye a Robertico Robaina en su nuevo oficio gastronómico, no importa cuán redituables sean sus restaurantes. No hay forma: o repara su lada de ex ministro o se compra otro en mejores condiciones.

Más allá del decreto en sí mismo, hay varios asuntos colaterales en los que quiero detenerme.

Control social (zanahorias y garrotes)

Una primera cuestión que creo importante resaltar es la continuación del esfuerzo del estado por establecer un mercado de bienes y servicios para los nuevos ganadores de la actualización. Antes fueron los celulares y el derecho a alojarse en hoteles. Pronto lo será el derecho a turistar o a adquirir viviendas.

De alguna manera es como redistribuir, por la vía del mercado, lo que en algún momento el estado distribuyó. Es hacerlo ahora sobre la base de una lista de méritos muy diferentes a los que sirvieron de pautas para otorgar vehículos o viviendas cuando se hablaba de emulación, internacionalistas y profesionales destacados.

Y de esta manera el lada del ex funcionario abatido por el retiro en este período especial que no acaba, pasa al dueño de la paladar. Al menos es lo que sucede con frecuencia en esa lógica de la metamorfosis burguesa, que el mismo ex funcionario sea el dueño del paladar.

Pero al mismo tiempo, el estado persiste en su intención de controlar los procesos de movilidad social. No como antes, en todos sus detalles. Pero sí manejando las variables principales y reservándose un poder de veto.

Por eso, el decreto y sus resoluciones son cuidadosos hasta el extremo risible de precisar cuestiones que deben causar espanto en los extranjeros que se asomen al asunto. Por ejemplo, precisando quién puede (y por defecto quién no puede) comprar un carro nuevo: artistas, funcionarios, diplomáticos, personal de la salud excepto los que están vinculados a los programas integrales de salud (el mecanismo de exportación masiva de médicos cubanos), cultivadores de tabaco, pescadores, etc.

Así, por ejemplo, podrán adquirir vehículos los profesionales que reciban premios en metálico siempre que el premio esté avalado por el “organismo rector” de la actividad, lo que hace pensar que tampoco Yoani Sánchez podrá comprarse un auto en esta ocasión.

Al menos que logre identificar al organismo rector de su actividad bloguera y que este certifique que lo que hace es en bien de la patria, la revolución y el socialismo. Lo cual siempre es posible matemáticamente, pero reconozcamos que sumamente difícil en la presente coyuntura.

Complicaciones medio ambientales y urbanos

Y por consiguiente las clase política aspira a seguir administrando quién se incluye y quién se queda afuera, quién puede adquirir un bien de consumo que es a la vez un signo de distinción en la sociedad postrevolucionaria, y quién debe contentarse con el cacharreo de los autos del siglo pasado, que botan más humo que los trenes de la Union Pacific y someten a los pasajeros a sesiones involuntarias de sauna.

Como al Gobierno cubano nunca le falta público entusiasta que aplauda a los cirqueros antes de hacer las maromas, he leído en artículos de algunos “progres” imbatibles que esto es un ejemplo de cómo los dirigentes cubanos hacen su guerra particular por el medio ambiente y la ciudad sana. Pero no es así.

En realidad, si de medio ambiente se trata, la invitación al cacharreo que hace el decreto ley 292 es nefasto. Esto va a activar la circulación de autos muy viejos, altos consumidores de combustibles que obligarán a los habaneros a tragar el doble de humo. Lo razonable sería promover la sustitución de los autos viejos por otros nuevos, cuyas tecnologías son menos hostiles al medio ambiente.

Por otra parte, hay un problema de ordenamiento urbano que debe tomarse en cuenta. Las ciudades cubanas, y en particular La Habana, tienen un problema grave respecto al tránsito automotor: el tamaño de sus vías. Estas son, en casi todos los casos, calles y avenidas de un máximo de dos carriles en cada dirección.

Cualquier incremento significativo de la circulación de vehículos produce obstrucciones de las vías, agravadas por el pobre entrenamiento de los policías. Aunque algunos de estos problemas pudieran resolverse con rediseños de la circulación (no olvidemos que la ciudad tiene regularmente un excelente trazado cuadrículado) siempre serían necesarias inversiones mayores que difícilmente podrá afrontar la economía nacional en su actual estado de desfallecimiento.

En realidad, la única manera de encarar este reto ambiental y urbanístico es disponiendo de un transporte público accesible, moderno y eficiente, lo cual el Gobierno cubano nunca ha intentado seriamente.

El enfoque burocrático y el transporte público

Por eso Cuba resulta para muchos de sus habitantes una alegoría ideológica/fotográfica, pero pocos cubanos han podido recorrer al país y conocer sus diferentes lugares.

Sencillamente porque cada viaje interprovincial resulta una proeza, para la vida o para el bolsillo. E incluso un viaje dentro de la ciudad capital es extenuante y angustioso. Solo ese sistema de transporte público hará desistir a muchos cubanos del auto, más aún si se trata de un cacharro siempre al borde del colapso.

Intentar resolver esto limitando burocráticamente el acceso de las personas a los autos es un error.

Al final, lo prohibido incita el deseo. Y al cabo del poco tiempo vamos a tener otra madeja de irregularidades, con todo un mercado de autos vendidos y comprados sin contratos legales, transacciones basadas en la confianza o en la amenaza de un castigo creíble, falsos matrimonios de extranjeros para traspasar carros, y cuantos otros inventos sean posibles.

Porque en eso de inventar soluciones a los problemas sin soluciones, los cubanos tienen una experiencia muy larga, desde aquellos tiempos remotos de Espejo de Paciencia. Y cada día, en La Habana, se viven dramas como el que involucró al obispo Cabezas, al negro Golomón y al pirata Girón.

Con mucha paciencia.

Publicado en Cubaencuentro

LA BALADA DEL PODER. Y ETCÉTERA. (I PARTE)

Félix Guerra

Creo que en esta fecha, comienzos del Siglo XXI, tan crucial como otras, ocurre una suerte de Renacimiento del pensamiento social y del Humanismo. Por lo que, con sentido de la oportunidad, el conjunto y combinación de los asuntos al respecto deben ser puestos sobre la mesa, para su análisis crítico. Es hora ahora de que lo poco y lo mucho necesiten ser cuestionados.

Es Labor de amasar, agregar, sumar amar, crear, sin hipercriticismo y al mismo tiempo sin mojigaterías puritanas u ortodoxas. No al margen de militancias, ideas y compromisos sociales. Pero sin dejar espacios sagrados a ningún escolasticismo, verdad repetida ni dogma de cualquier procedencia.

Recuerdo ahora dos *Haikus* japoneses que versan sobre política:

1
Monopolios dueños
de todo. Y la Gran Burguesía
dueña de los Monopolios

2
El Estado se apoderó
de todo. Y algunos

se apoderaron del Estado

Alguien, de forma anónima y criolla, escribió un tercero:

3

Estado centralizado

Partido Único

¿Y LOS DEMAS?

Estos pequeños poemas, muy cultivados en Japón desde hace siglos, nos lanzan de inmediato al tema del Poder, y también, como un resorte, al asunto de los partidos políticos. Y a otro punto candente de la agenda de nuestros días: el controvertido Estado.

EL ESTADO

Desde el punto de vista de los antropólogos, al menos de la mayoría, se sitúa el surgimiento del Poder en eras inmemoriales, miles de años atrás, y como antecesor directo del Estado. La humanidad vivió algún tiempo en una sociedad igualitaria donde resultaba más satisfactorio dar que recibir. Dar era símbolo de un incipiente poder, aunque sin ostentaciones, un poder humilde, dulce, obediente, constreñido al sentimiento de servir a otros. Martí dijo: **Los hombres no siguen sino a quien los sirve**, pero lo enunció hace apenas menos de siglo y medio, como una suerte de amonestación ética a los poderosos de su época y otras venideras.

Si el espíritu de aquella pretérita época del poder incipiente se pudiera mezclar con las sociedades contemporáneas, el mundo estaría repleto hoy de personajes al estilo del Padre de las Casas, Robin Hood, la Madre Teresa de Calcuta y otros prominentes humildes.

Pero el tiempo pasó. Y con el tiempo, y vamos a decir, la evolución, algunas criatura alcanzaron la categoría de distribuidores. Alguien que tiene poder, ya sea por buena puntería con la lanza o flecha o fuerza sobrante para arrastrar o cargar la presa, distribuye luego. Alguien que distribuye, se está haciendo de un poder creciente.

La distancia entre ese poder creciente y los que decrecientemente van teniendo menos poder comunitario y personal, dividió a los hombres finalmente en clases sociales.

El Poder hoy todavía distribuye, aunque de forma más compleja y omnimoda que antaño, por supuesto. El Poder, por lo general, a la postre reparte poder, y el que reparte y reparte se queda con la mejor parte.

Quizás por esa razón, ni Martí ni Marx hablaron excelencias del Poder, aunque sabían que de momento resultaba necesario y hasta imprescindible. Marx incluso habló del Comunismo, donde el Estado se apagaría como una braza de carbón, y casi toda la administración de la sociedad pasaría a manos de la mayoría, es decir, el pueblo y la suma íntegra de los individuos. Su gestión sería el motor del progreso y la luz del camino.

Hoy se da una paradoja (nada abunda tanto como las paradojas).

Son o eran, hasta hace unos días, los mandatarios capitalistas quienes abogaban por el decrecimiento del Estado, en particular en los asuntos de economía y otros. Ahora con la crisis neoliberal que lanza al desempleo a cientos de miles, azota las bolsas de múltiples latitudes, crea distancias abismales entre los ciudadanos, arruina millonarios o consolida fortunas precisamente de los usureros y, por y último, constriñen el consumo y los mercados, ellos mismo se aconsejan con premura.

El Estado, se proclama, debe regular importantes asuntos financieros, monetarios, bancarios, y de paso un tanto algunos tráficos y aberraciones del mercado, para evitar estos tropezones aterradores que amenazan riquezas y la estabilidad mundial. La primera aberración es que esta crisis neoliberal, que amenaza con hambre, comienza por ser una crisis de superproducción.

Detrás de toda esta crisis, agazapada y todavía no suficientemente develada, se esconde la “burbuja” armamentista, mucho más resistente que las del jabón, que necesita guerras para aumentar y sofisticar la producción de arma: sin guerreros y Estados en guerra, los monopolios bélicos sufren recesión. Y los dueños de los monopolios se resienten y tornan huraños durante esa inopia que es la prevalencia momentánea de la paz. .

La industria bélica es poderosa y violenta en sus entrañas. Y aliada siempre, como decir uña y carne, de los gobernantes y Estados que prefieren la metralla para dirimir asuntos de espacios vitales, posesión de territorios, combustibles y otras materias primas, agua y otros minerales, así como en conflictos limítrofes. También a quienes gusta ostentar del poder del más fuerte. O por quítate tú, pequeño, que me pongo yo.

Lo dice otro dos Haikus, tal vez japoneses:

4

Se firmó la paz.

El fúsil pernocta. Bosteza

la fabricación de balas.

5

Ser el más fuerte es el único

Poder que me respetan. En especial

los más inteligentes.

El neoliberalismo fue un desafuero. Ahora vendrán las autocríticas que ya comenzó el “camarada” Sarkozy, mandatario francés actual, con un documento patético, estremecedor y restaurador de un capitalismo que aspira a ser renovado.

Y son los ideólogos y mandatarios de signo opuesto, es decir, socialistas, quienes abogan por el Estado fuerte.

Y más: los países del socialismo real instauraron en Europa un Socialismo donde el Estado era propietario principal y casi absoluto. Dueño tanto de las fuerzas productivas, mediante el salario (de forma similar al capitalismo), como de los medios de producción, organizados en empresas estatales y administrados a través del clásico sistema vertical de ministerios.

Un Estado con ascensores, por donde suben muy poco a poco las inquietudes y conflictos y por donde bajan a toda prisa, y ya sin tiempo para debate, normas, orientaciones, resoluciones y leyes.

Los distribuidores en ambos casos están arriba, en la cúspide, y los trabajadores distribuidos a su vez en los cimientos y paredes bajas y mediana de la pirámide. La sociedad en esencia igualitaria aquella de los albores, dejó de ser y ahora de nuevo es utopía. Nos encontramos por doquier y momentáneamente en el apogeo de los Estados. Unos y otros en planteos, revalorizaciones o reforzamientos.

Los espíritus de Marx y de otros economistas clásicos rondan de varias maneras y de formas contrapuesta en torno a los dilemas.

EL PARTIDO, LOS PARTIDOS

Martí fundó un partido, no tres. No estaba loco. Fundó el Partido de la Independencia.

Pero fuera y por sus respectivas razones, y por eso fundó Martí, estaban los partidos de los autonomista y los anexionistas.

De paso, con la presencia del Partido de Martí y los patriotas que apoyaba, se continuaba una confrontación ahora de forma más coagulada, completa, institucional, abierta y organizada. Era el entrechocar entre las corrientes **lógicas** de una época en Cuba, impuestas por la economía, la geografía y la historia.

Un grupo tendía a autonomizarse de España. Otro a anexionarse a USA. Y otro, el último en aparecer porque necesitaba madurar y era la actitud más radical, el independentismo, que postulaba convertir un Estado dependiente y un país ocupado en una Nación única en el concierto mundial, con soberanía irrestricta sobre su territorio.

Martí nunca esgrimió la teoría de un Partido Único.

Pero como realmente resultó el partido de vanguardia, no a consigna, sino porque era imperativo de un proceso más general de toda la América del Sur y el Caribe, superó ideológicamente el argumento de las lógicas y partidos adversarios. Triunfó esa esencia en la conciencia del cubano, a pesar de los escamoteos de 1998 y 1902, la Enmienda Platt y la Base Naval de Guantánamo.

La independencia de Cuba, con respecto a cualquier metrópoli colonial o neocolonial, permaneció latente y reforzó día a día la identidad del cubano durante más de medio siglo.

A la idea de la independencia se llegó por un camino tortuoso que tuvo inicio quizás cuando los recién llegado conquistadores, procedentes de España, quemaron al insurgente Indio Hatuey, que no era precisamente un nativo de esta Isla de Cuba. La imaginación de la Historia jugaba una partida complicada, como todas.

La realidad de cualquier tiempo, incluyendo el cristianismo y la propia historia de Cuba, margina cualquier deseo mesiánico de intentar “arreglar” el mundo de un día para otro, en una conversación o durante un mandato o una generación. La Historia demuestra su compleja movilidad y su antidealismo acérrimo. El mundo se arregla y se “arreglará” continuamente, al menos mientras exista la historia, el tiempo y este Planeta.

Un partido de vanguardia, en los escasos instantes en que lo hubo, interpreta de forma relampagueante e infalible el “segundo” histórico, para lograr sus objetivos tácticos y estratégicos, Y es capaz de mover rápidamente sus trincheras un minuto más tarde, cuando las “condiciones objetivas y subjetivas” se transformaron. Fue todo una acción leninista, aquella de 1917, que al pasar por la tubería de los manuales se convirtió en consigna. O en aparente salvoconducto o patente.

El tiempo y el espacio están tachonados de regateos, permutaciones y cambios. No hay verdad sempiterna ni localismos indisolubles. El cambio es esencia de las dialécticas que constantemente explican y zarandean los escenarios históricos. Es el río de Heráclito aplicado y actualizado a la totalidad de los individuos y la sociedad.

En USA impera hoy el llamado sistema bipartidista, que viene a ser el Partido A y el Partido B del capitalismo norteamericano. Los dos, con sus desavenencias y diferencias, representan sin duda los intereses de un mismo sistema. Aunque todavía queda un margen para los llamados candidatos independientes, que se suman a la duración capitalista, pero con otras visiones más radicales, tanto a la derecha como a la izquierda. Y los minúsculos partidos de la izquierda más sustancial y ortodoxa, que todavía no entraron a una lógica posible.

Sin embargo, el Partido Republicano y el Partido Demócrata no son la misma cosa. Dentro de cualquier institución o sistema o social, por sencilla y pareja que puedan parecer sus lógicas, necesariamente hay diversos y permutables intereses contrapuestos. La diversidad, la lucha de contrarios, lo que niega o reafirma, el debate de ideas y su progreso formal o dialéctico, está implícito en ese juego de valores, principios, escuelas, estilos, cualidades, tendencias. Y etcétera.

He aquí varias demostraciones de lo anterior:

No fue lo mismo Clinton que si hubiese sido su adversario Bush padre. No son semejantes el Bush II fraudulento y el ecologista Gore. Obama y McCain no fueron antes ni nunca un calco uno del otro.

Y así lo expresa hoy el hecho que casi cada ciudadano y gobernante de Cuba y el Mundo, antes del 4 de noviembre hubiese dado un pedazo de su alma a cualquier ángel o demonio por ver a Obama en la presidencia, primer milagro político de este milenio, Aunque luego decepcione en poco o en mucho. La esperanza, en el terreno de la política, tampoco se pierde nunca. Los hechos lo confirman una y otra vez.

La contingencia histórica del triunfo de Barack Obama, abre nuevas fascinantes expectativas e interrogantes que serán despejadas en el tiempo inmediato venidero.

Y de esa ondulación impredecible también se alimenta la Historia en grande para avanzar en alguna dirección, aunque los desenlaces posteriores no alcancen a ser profetizados.

POEMAS DE LA SANGRE COTIDIANA

LA HISTORIA DE UNA MANISERA

Osmel Almaguer

(HAVANA TIMES) Teresita vende maní en la parada de la guagua. Ella y su único nieto dependen de las ganancias para poder sobrevivir.

Ella, en su condición de jubilada cuya chequera no alcanza para nada. Su nieto, porque nada más puede contar con ella en esta vida, después de que su madre falleciera en un accidente de tránsito y su padre lo abandonara para montarse en una balsa.

A sus 77 años, Teresita sufre de graves problemas de circulación sanguínea. Las piernas se le inflaman a menudo, por lo que suele vender su producto sentada en una piedra, pregonando a viva voz.

Ella sabe que tiene que ser fuerte. Su objetivo es educar a su nieto y hacer de él un hombre fuerte y de bien. Por eso se levanta todos los días muy temprano y se acuesta bien tarde. Le dedica gran parte de su tiempo al negocio. Comprar la materia prima. Hojas blancas robadas de almacenes y centros de trabajo, y el maní a 20 pesos la libra.

Tostar, envasar y salir a vender le dejan poco tiempo para atender la casa. Lavar, cocinar y resolver todos los problemas que suelen presentarse.

En las tardes, se sienta religiosamente en su piedra para vender “maní, maní, vamos, su maní calentico aquí.” Sin embargo su mente se encuentra lejos. Planificando lo que hará de comida, la hora en que tiene que recoger a su nieto de la escuela, etc.

La gente le compra el cucurucho, ignorante de su drama cotidiano. Claro, sería mucho pedir que se detuvieran un momento a para hablar con ella. Ellos también tienen sus problemas. Conflictos que nadie resolverá, porque solo a ellos les importa.

Así, puede que Teresita termine sus días en su afán de ayudar al prójimo. Primero a su nieto, que es quien más la necesita, y luego a todos aquellos que le compran el grano para poder aguantar el hambre mientras llegan a casa.

Un cucurucho de maní vale tan solo un peso y aporta al organismo algo de cantidad de calorías. Estas, estás tan escasas, porque cualquier alimento en la calle cuesta lo mismo que uno o dos días de trabajo para un obrero promedio.

EL PODER CON EL QUE LOGRAMOS MANTENER NUESTRA PLAZA

Marina Sitrin

Sentir el poder: 14 de octubre, 6 am en la Plaza de la Libertad (NY)

Lágrimas, de nuevo.

Lágrimas de las mejores que puede haber.

Lágrimas de inspiración – creada por el poder del pueblo.

Las lágrimas comenzaron a las 6 am en la Plaza de la Libertad, o, mejor dicho, con una multitud de miles en y alrededor de la Plaza de la Libertad. El torrente de la solidaridad literalmente ha llenado la plaza y ha desbordado sus límites. Me siento exhausta, y abrumada de emoción.

No sabía que el poder del pueblo podía generar tal sensación abrumadora. Es un escalofrío, un temblor que al mismo tiempo es increíblemente poderoso –cada cual siente el poder compartido con el resto- y también algo que da un poco de miedo –sentir cuánto poder se genera por el simple hecho de juntarnos, hombro a hombro-.

Al lograr lentamente hacerme camino entre las multitudes populares, la mucha gente que arribaba desde medianoche, anduve junto con mis lágrimas y mis escalofríos. Me abría paso en zigzag entre grupos de gente muy joven, adolescentes o veinteañeros, mucha gente con piercings y otras personas que claramente iban temprano hacia sus trabajos, algunos incluso vistiendo jackets. Había también gente mayor, abuelas y abuelos, y muchísimos de las edades intermedias. Todxs vestían de modos distintos, y eran de diferentes razas y etnicidades. Algunos grupos vinieron juntos, pero la mayoría parecía haber llegado como individuos, o acompañadxs de unx o dos amigxs. Había muchxs sindicalistxs, les reconocía por sus camisas y gorras, pero no parecían “movilizados” sino llegados por su cuenta, como tantxs trabajadorxs “de base” lo hacían cada día.

Vi montones de viejxs amigxs y compañerxs, como si se tratara de una reunión... sólo que todxs estábamos ahí para utilizando nuestros cuerpos prevenir el desalojo de nuestra Plaza.

¡Nuestra Plaza! Un sitio que ahora era aclamado por decenas de miles de gente de Nueva York, y de gente de todo el país. Una Plaza que se organiza por democracia directa y decisiones a través de asambleas. Una Plaza que mantuvimos y abrimos al pueblo ya hoy por tres semanas.

Por cuanto iba vagando por fuera de la Plaza –era imposible penetrar a su interior, por estar desbordada de pueblo- lograba intermitentemente escuchar a la asamblea general. Había pocas oportunidades, ya que el micrófono del pueblo

traía los mensajes ya mediados por cuatro y aún cinco olas. El número de olas (las veces que se repiten las frases) indica sólo cuán largo es el grupo.

Las más de las noches tuvimos dos olas, correspondiendo a 500 personxs. Tres olas hacen como 1000. Y cuatro, al menos 1500...

Esta mañana, las olas humanas repitieron la invitación del grupo de trabajo para la acción directa de unirse a ellxs uniendo las manos y manteniendo la Plaza. La respuesta fue un rotundo aplauso. Sin discusión, debate ni indecisiones. La gente no sólo apoyaron la propuesta con gritos, silbatos y haciendo alborotar en el aire los dedos de las manos alzadas al cielo, sino también con sus cuerpos. Al aproximarse las 7 am -la hora a la que el Alcalde y Brookfield Properties dijeron que entrarían con la policía a la plaza para sacar a la gente-, el pueblo permanecía imperturbable.

Ahí, junto con al menos cinco mil más, esperamos lo que habría de suceder. Estábamos listos para cualquier cosa que esas palabras pudiesen significar. Pero lo que estaba claro era que nuestros cuerpos hablaban. El pueblo permaneció en la Plaza. El pueblo permaneció alrededor de la Plaza. Nuestra Plaza.

Y entonces, con el micrófono del pueblo, en cinco olas de palabras extendiéndose, justo antes de las siete de la mañana, nos llegó la nueva.

Ellos claudicaron.

Nosotrxs vencimos.

¡Poder del pueblo!

Un nuevo día en la vida de la Ocupación llegaba rápido, tan súbito como tomarme una siesta.

CAMILA VALLEJO EN EUROPA: “ESTÁ ROTO EL DIÁLOGO CON EL GOBIERNO”

Magali Lagrange

Camila Vallejo es la segunda mujer en dirigir la federación de estudiantes más importante de Chile.

Después de cerca de seis meses de protestas, el movimiento estudiantil chileno, que demanda una educación pública gratuita, sigue marcando la agenda política de ese país. Este martes se inicia un nuevo paro de 48 horas.

Estudiantes, profesores, ambientalistas y la Central Unitaria de Trabajadores, uno de los principales sindicatos chilenos, secundan la protesta, que tendrá su acto principal en las manifestaciones convocadas para el miércoles por la tarde. En vísperas de estas jornadas de movilización, BBC Mundo habló en París con Camila Vallejo, presidenta de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile y una de las caras visibles del movimiento estudiantil chileno. Vallejo, de 22 años y estudiante de Geografía, se encuentra en Europa junto a otros tres representantes estudiantiles chilenos desde el viernes para exponer sus demandas e intentar "internacionalizar" el movimiento.

Viajaron a Europa para reunirse con instituciones internacionales e intelectuales. De los consejos que les han dado los intelectuales, ¿cuál es el que más le ha gustado?

El filósofo Edgar Morin nos dio confianza. Nos dijo que la educación superior no puede estar legada al mercado, sino que tiene que garantizarse una educación pública porque los países la necesitan para su desarrollo. Y Stéphane Hessel (el autor del libro "¡Indignaos!") nos empujó a fortalecer las comunicaciones y la instalación de nuestras ideas a nivel mundial, a difundir nuestras propuestas por todos los medios.

Hablando de Stéphane Hessel ¿cree que el movimiento estudiantil chileno entronca de alguna manera con los movimientos sociales como los indignados y Occupy Wall Street?

El movimiento estudiantil chileno no parte de los indignados. No es un movimiento espontáneo, sino un proceso largo basado en un análisis profundo de lo que sucede en Chile, de la injusticia. Entendemos la lucha de los indignados, pero en Chile pasamos la etapa del descontento. Ahora, hay que mirar para adelante y construir una alternativa para el país.

Teniendo en cuenta que ya existen protestas estudiantiles en otros países ¿cómo cree que se puede internacionalizar el movimiento?

Los diferentes movimientos – en Chile, Colombia, Brasil, Francia, España – no surgen por copia, sino que tienen particularidades. Pero se visualizan como un todo. Es la lucha de quienes han despertado para construir un modelo de sociedad distinto a nivel nacional e internacional. Existe una coherencia, que es una resistencia a un modelo privatizador o un avance hacia la conquista de este derecho. En Francia, nos reunimos con la UNEF (Unión Nacional de los Estudiantes de Francia). Nos dieron cuenta de la concientización que están haciendo para resistir la privatización encubierta que está generando el gobierno. Estamos en distintos procesos, pero tenemos los mismos objetivos, y existen lazos de solidaridad internacional entre la juventud.

¿Qué modelo educativo contempla para Chile?

Ningún estudiante ha querido copiar nada. Chile piensa en un modelo propio, que permita la integración de todos y que sea gratuito. Queremos una educación que pueda transformar la sociedad y de la que salgan profesionales capaces de construir la democracia.

¿Cómo ve el futuro del movimiento estudiantil?

El movimiento estudiantil se debate en una coyuntura determinante, después de cinco meses de movilización. Hay que pensar en cómo avanzar de forma táctica para que siga. Hoy en día, está roto el diálogo con el gobierno. Va a trabajar las reformas de las de becas estudiantiles y nos está excluyendo de esta discusión, que quiere pasar al Parlamento. Así que, por más que no confiemos en el Parlamento, vamos a tener que hacer un trabajo hacia ellos. Queremos que no legisle la ley de presupuesto de la nación mientras no haya proyectos de ley que sean de mutuo acuerdo con los estudiantes en materia educacional.

¿No piensa que su protagonismo va en detrimento del movimiento estudiantil en su conjunto?

La personificación del movimiento se debe a los políticos y los medios de comunicación. Es una estrategia que se utiliza muy frecuentemente con los que se levantan con reivindicaciones sociales. En Chile se aplica mucho, y creo que en otros países del mundo también. En Cuba se habla de castrismo, en Venezuela de chavismo. Todo se personifica con los supuestos líderes, y no se ve que es un proceso compartido por mayoría. En el fondo se les trata de destruir para de paso derribar al movimiento. Así hemos estado como más vulnerables. Me han acusado de estar manipulada por el partido comunista, de cobrar por las entrevistas que doy. Me han dicho que estoy lucrando con todo esto.

Está a punto de titularse. ¿Piensa seguir con el movimiento a pesar de ello?

En tema estudiantil, voy a seguir participando, dependiendo de las próximas elecciones de la FECh. Vamos a estar construyendo, con todos mis compañeros que no son cara visible. Y queremos proyectar políticamente este movimiento, porque por primera vez, una demanda sectorial pasó a ser un movimiento social que incluye a muchos sectores.

¿Piensa en una carrera política?

Yo soy militante, estoy dispuesta a ponerme a disposición de las necesidades de construcción que tenga tanto este movimiento, como otro. En el ámbito de las próximas elecciones, creo que no es algo particular mío, sino que los jóvenes tienen que inscribirse en los registros electorales como candidatos a concejal. Que vayan a disputar los municipios a la derecha, o a quienes no están de acuerdo con responder a nuestros planteamientos que son justos. Ahora los jóvenes se están interesando en la política, y tienen que asumir esta responsabilidad. Tenemos que hacernos cargo y llevar un proyecto construido participativamente. Y por eso tenemos que tener vocación de poder, pero en el buen sentido de la palabra.

CARTA A LAS IZQUIERDAS

Boaventura de Sousa Santos

No pongo en duda la existencia de un futuro para las izquierdas, pero su futuro no será una continuación lineal de su pasado. Definir aquello que las izquierdas tienen en común equivale a responder a la pregunta: ¿qué es la izquierda? La izquierda es un conjunto de posiciones políticas que comparten el ideal de que todos los seres humanos tienen el mismo valor y constituyen el valor supremo. Este ideal es puesto en duda siempre que hay relaciones sociales de poder desigual, es decir, de dominación. En este caso, algunos individuos o grupos satisfacen algunas de sus necesidades transformando a otros individuos o grupos en medios para sus fines. El capitalismo no es la única fuente de dominación, aunque es una fuente importante.

Las diferentes formas de entender este ideal han provocado varias divisiones. Las principales han surgido de respuestas opuestas a las preguntas siguientes. ¿Puede el capitalismo ser reformado con el fin de mejorar la suerte de los dominados o esto sólo es posible más allá del capitalismo? ¿La lucha social debe ser conducida por una clase (la clase obrera) o por diferentes clases o grupos sociales? ¿Debe llevarse a cabo dentro de las instituciones democráticas o fuera de ellas? ¿El Estado, en sí mismo, es una relación de dominación o puede ser movilizado para combatir las relaciones de dominación?

Las respuestas opuestas a estas preguntas estuvieron en el origen de violentas divisiones. En nombre de la izquierda se cometieron atrocidades contra la izquierda; pero, en su conjunto, las izquierdas dominaron el siglo XX (a pesar del nazismo, el fascismo y el colonialismo) y el mundo se volvió más libre e igual gracias a ellas. Este corto siglo de todas las izquierdas terminó con la caída del Muro de Berlín. Los últimos treinta años se han caracterizado, por un lado, por una gestión de ruinas e inercias y, por el otro, por la emergencia de nuevas luchas contra la dominación, con otros actores y lenguajes que las izquierdas no pudieron entender.

Mientras tanto, libre de las izquierdas, el capitalismo volvió a mostrar su vocación antisocial. Vuelve a ser urgente reconstruir las izquierdas para evitar la barbarie. ¿Cómo recomenzar? Con la aceptación de las siguientes ideas:

- 1) El mundo se ha diversificado y la diversidad se ha instalado dentro de cada país. La comprensión del mundo es mucho más amplia que la comprensión occidental del mundo; no hay internacionalismo sin interculturalismo.
- 2) El capitalismo concibe la democracia como un instrumento de acumulación; si es necesario, la lleva a la irrelevancia y, si encontrara otro instrumento más eficiente, prescindiría de ella (el caso de China). La defensa de la democracia de alta intensidad es la gran bandera de las izquierdas.
- 3) El capitalismo es amoral y no entiende el concepto de dignidad humana; su defensa es una lucha contra el capitalismo y nunca con el capitalismo (en el capitalismo, hasta las limosnas sólo existen como relaciones públicas).
- 4) La experiencia del mundo muestra que hay muchas realidades no capitalistas, guiadas por la reciprocidad y el cooperativismo, a la espera de ser valoradas como el futuro dentro del presente.

5) El siglo pasado reveló que la relación de los humanos con la naturaleza es una relación de dominación contra la que hay que luchar; el crecimiento económico no es infinito.

6) La propiedad privada sólo es un bien social si es una entre varias formas de propiedad y todas están protegidas; hay bienes comunes de la humanidad (como el agua y el aire).

7) El corto siglo de las izquierdas fue suficiente para crear un espíritu igualitario entre los seres humanos que se distingue en todas las encuestas; éste es un patrimonio de las izquierdas que ellas mismas están dilapidando.

8) El capitalismo necesita de otras formas de dominación para florecer (del racismo al sexismo y la guerra) y todas deben ser combatidas.

9) El Estado es un animal extraño, mitad ángel, mitad monstruo, pero sin él muchos otros monstruos andarían sueltos, insaciables en busca de ángeles indefensos. Mejor Estado, siempre; menos Estado, nunca.

Con estas ideas seguirán siendo varias las izquierdas, aunque ya no es probable que se maten las unas a las otras y es posible que se unan para detener la barbarie que se aproxima.

Traducido por Antoni Jesús Aguiló y revisado por Àlex Tarradellas.

Fuente original: http://www.cartamaior.com.br/templates/colunaMostrar.cfm?coluna_id=5169

FRIJOL TRANSGÉNICO DESATA POLÉMICA ALIMENTARIA EN BRASIL

Fabiana Frayssinet

(IPS) — El desarrollo en Brasil de un frijol genéticamente modificado, resistente a una de las plagas más temidas, genera esperanza en el sector agrícola y, a la vez, críticas de quienes consideran que el proyecto se aprobó sin el debate suficiente para garantizar que no afecta la salud humana y el ambiente.

El llamado Frijol 5.1 fue desarrollado por la estatal Empresa Brasileña de Investigación Agropecuaria (Embrapa) para enfrentar el mosaico dorado, una enfermedad que deja las hojas de la planta del frijol de color amarillento, deforma sus vainas y granos, y aborta el nacimiento de sus flores, produciendo la pérdida de entre 40 y 100 por ciento de los granos.

Según Embrapa, el virus transmitido por la mosca blanca (*Bemisia tabaci*), produce pérdidas anuales de entre 90.000 y 280.000 toneladas de granos, una cantidad suficiente para alimentar de seis a 20 millones de brasileños adultos.

Este alimento transgénico, que estaría en la mesa de los brasileños dentro de tres años, promete beneficiar por igual a todos los tipos de agricultura, y aumentar la seguridad de la cosecha, explicó a IPS Francisco Aragao, uno de los responsables de su desarrollo.

Mientras los agricultores con recursos aplican insecticida, hasta una vez por semana, para controlar la mosca blanca, a los productores de pequeña escala “les queda apenas rezar” para no tener pérdidas significativas, justificó Aragao.

El científico destacó que, con el desarrollo de esta semilla transgénica, no hará falta aplicar insecticidas en ese tipo de cultivos. Eso, a su vez, reduciría los costos de producción y, consecuentemente, los precios para el consumidor de un alimento básico en la dieta diaria de los 192 millones de brasileños, puntualizó.

El mosaico dorado requiere utilizar cada vez más cantidades de agrotóxicos, porque está creando resistencias, según Aragao.

La comercialización del Frijol 5.1, el primer organismo genéticamente modificado producido por una entidad nacional, fue liberada a mediados de este mes por la Comisión Técnica Nacional de Seguridad (CTNBio), por 15 votos a favor, dos abstenciones y cinco pedidos de más análisis del asunto.

Embrapa argumenta, para justificar la puesta a la venta el producto, que las evaluaciones de bioseguridad, realizadas entre 2004 y 2010, siguieron las recomendaciones de la CTNBio.

“La caracterización agronómica de la planta del Frijol 5.1 no mostró ninguna alteración fenotípica comparada con la planta de frijol parental, no genéticamente modificada (.).”, evaluaron los técnicos de la firma.

“Consideramos que es totalmente seguro para el consumo humano y siembra”, reforzó Aragao quien además califica como “totalmente absurdas” las críticas de los que consideran que el frijol transgénico es menos nutritivo.

Es tan nutritivo como cualquier otro frijol en Brasil”, explicó. La diferencia, inclusive en las variedades tradicionales, se da por región, explicó.

Aragao adelantó a IPS que Embrapa está en tratativas con la Universidad de Honduras para realizar pruebas in situ, en ese país centroamericano, en plantaciones bajo control, inoculando el virus del lugar.

El investigador está seguro que la tecnología desarrollada para el frijol transgénico en Brasil “funcionaría” además en Argentina y Bolivia, pero no saben qué ocurriría en México y en América Central.

El problema es que dentro de las fronteras brasileñas no hay consenso sobre la aprobación del frijol GM.

Respondiendo a preguntas de IPS, Renato Maluf, presidente del Consejo Nacional de Seguridad Alimentaria y Nutricional (Consea), cuestiona su rápida liberación en respeto al “principio de la precaución”.

Subrayó que apenas dos de los 22 ensayos realizados no fallaron, y que no se contemplaron todos los biomas brasileños.

“Creemos que es una temeridad la prisa por liberar un producto consumido por toda la población y sobre el cual no tenemos certeza de seguridad alimentaria y nutricional”, lamentó.

“Entendemos que Embrapa, como empresa pública de gran prestigio, debería adoptar un comportamiento ejemplar a propósito del principio de precaución”, agregó el titular de Consea.

Por su parte, Ana Carolina Brolo, asesora jurídica de la organización humanitaria Tierra de Derechos, coincidió con Maluf al indicar que “fue una aprobación comercial que tuvo como característica la falta de respeto a la legislación nacional e internacional de bioseguridad”.

Brolo entiende que hubo demasiado sigilo sobre informaciones que deberían estar disponibles para que la comunidad científica y la sociedad evalúen los riesgos que presenta el proyecto.

Pero las críticas trascienden el campo científico y tecnológico. La pregunta es si en un país como Brasil, que con 3,5 millones de toneladas anuales es el mayor productor mundial de frijoles, es necesario un grano transgénico.

Maluf opinó que la producción actual de frijoles es suficiente para atender el consumo interno brasileño y, además, consideró “inconsistente” el argumento de la reducción de la producción por persona como excusa para crear un grano transgénico.

El presidente de Consea sostuvo que es una “falacia” la afirmación de que hay que aumentar la producción del frijoles, como el de otros alimentos, “para aplacar el hambre”.

“La historia ya demostró que eso no es verdad. Brasil es uno de los mayores productores y exportadores de alimentos del mundo y convivió hasta hace poco con indicadores injustificables de hambre”, recordó.

Desde el punto de vista de la seguridad alimentaria, Maluf apuntó que hay varios riesgos “comenzando por los conocidos impactos ambientales, que comprometerá la práctica común entre agricultores familiares en relación al uso e intercambio de semillas, y también por la relación de dominación que crea para con los proveedores de semilla”.

Todavía no se definió si Embrapa cobrará regalías por la semilla. El cultivo de frijoles es característico de la agricultura familiar, que en Brasil produce 70 por ciento de los alimentos consumidos en el país.

El abogado Leonardo Ribas, investigador del Centro de Referencia de Derecho Humano y Alimentación del Centro Universitario Uniabeu, se pregunta “quién pagará la cuenta del frijol transgénico”.

“Estamos hablando de la aprobación de la modificación genética de un organismo vivo, cuya patente será a puesta a disposición de empresas que, pagando regalías, podrán vender este producto al potencial mercado de consumo brasileño (.),” comentó a IPS el también consejero de seguridad alimentaria del estado de Río de Janeiro.

Considerando que el Frijol 5.1 se convierta “en una mercadería de alta producción y consumo por las “ventajas” asociadas a este modelo, finalmente los que pagarán por este producto serán los propios agricultores familiares y, por consiguiente, la mayoría de la población brasileña”, analizó.

Para Ribas, “la solución para la inseguridad alimentaria en Brasil no pasa por la voluntad de Dios, como se llegó a justificar en el pasado, ni por soluciones reduccionistas y fragmentadas de las ciencias”, sino por decisión política.

“Brasil no necesita un frijoles transgénicos sino políticas públicas que garanticen la seguridad alimentaria y nutricional de la población a través de medidas que respeten la calidad biológica, sanitaria, nutricional y tecnológica de los productos”, indicó.

Es necesario “que se respete y se incentiven medidas socialmente justas y ecológicamente sustentables”, concluyó.

RED PROTAGÓNICA OBSERVATORIO CRÍTICO

Siempre que no se especifique, los textos, comentarios, mensajes, promociones, y demás materiales que circulan por nuestra red, expresan el criterio del autor(a) o, en su defecto, del remitente que envía el correo a nuestra red. Si usted no desea seguir recibiendo mensajes desde esta dirección de correo, envíenos un email con la palabra ELIMINAR en el Asunto. Si usted prefiere recibir nuestros materiales en una dirección de correo diferente, envíenos un email con la palabra CAMBIAR en el Asunto, y la nueva dirección en el cuerpo del mensaje.

Visite el blog del Observatorio Crítico en <http://observatoriocriticodesdecuba.wordpress.com/>
y dirija su correspondencia siempre a observatoriocritico@gmail.com. Gracias